

Revista del



club

Filatélico de caracas



El Bolívar Negro, cuya historia hace referencia el trabajo del Dr. S. Hernández Ron y empieza en la página N° 9.

CLUB FILATELICO DE CARACAS

Presidente Honorario, Sr. William A. Rodríguez.

JUNTA DIRECTIVA

Presidente	Sr. Rafael Oriol
1er. Vice-Presidente	Sr. Guy Buvat de Virginy
Secretario	Dr. Pedro José Dib Espejo
Tesorero	Sr. Louis Phelan
Primer Vocal	Dr. Jesús A. Yerena
Segundo Vocal	Sr. Adrián Hernández
Tercer Vocal	Sr. E. Martín Guerra
Comisario	Sr. Daniel Desenclos

LUGAR DE REUNION

DOMINGOS, de 9 a 12 a.m. - Colegio de Médicos del D. F. - Los Chaguaramos.

TELEFONOS: 33.34.59 - 42.11.35 - 82.79.02

DIRECCION POSTAL: Apartado del Este 5197 - CARACAS, VENEZUELA

CUERPO DE REDACTORES

Sr. Ebert E. Boylan	— CARACAS
Sr. Guy Buvat de Virginy	— CARACAS
Dr. Miguel Dao H.	— CARACAS
Dr. Pedro J. Dib	— CARACAS
Sr. Adrián Hernández Baño	— CARACAS
Dr. Santiago Hernández Ron	— CARACAS
Dr. John Lampe M.	— CARACAS
Sr. E. Martín Guerra	— CARACAS
Sr. Xavier Picard	— CARACAS
Sr. Eduardo Premoli	— BUENOS AIRES, ARG.
Dr. Leo J. Van Jochem	— CARACAS
Sr. Rafael de Santis	— VALENCIA - VENEZUELA
Dr. Rafael Lamus Rodríguez	— CARACAS
Dr. Tomás A. Terry	— LA HABANA, CUBA

REVISTA DEL CLUB FILATELICO DE CARACAS

MIEMBRO DE LA FEDERACION INTERNACIONAL DE FILATELIA
GINEBRA (SUIZA)

APARTADO DEL ESTE 5197 - TELFS.: 42.11.35 - 33.34.59 - 82.79.02

C A R A C A S - V E N E Z U E L A

Director: RAFAEL ORIOL CASTELLS

Sub-Director: E. MARTIN GUERRA

Administrador: ADRIAN HERNANDEZ BAÑO

Ni esta Revista, ni el CLUB FILATELICO DE CARACAS necesariamente comparten las opiniones expresadas por los autores de los artículos que se publican y que no llevan el respaldo del CLUB.

AÑO 5

— SEPTIEMBRE OCTUBRE 1965 —

No. 24

EDITORIAL

El mismo día que fuimos al Apartado de Correos, dio la casualidad que encontramos una carta, cuyo contenido no tiene nada de particular ni novedoso. Es otra carta más, iguales a las miles que constantemente se escriben pidiendo auxilio filatélico. Transcribimos íntegramente, sin quitar ni puntos ni comas, la carta de referencia.

Bayamo, octubre 13 de 1965.

"AÑO DE LA ECONOMIA"

Sr. Rafael Oriol.

Apartado del Este 5197.

Caracas D.F.

Venezuela.

Club Filatélico.

Estimado señor:

Me llamo Lisberto Muñiz Rivero tengo 13 años y estudio el Segundo Año de Secundaria Básica.

Esta carta que le hago es porque soy un Filatélico nuevo y quisiera mantener correspondencia con Ud.

Quiero decirle que yo nunca he escrito a fuera, o sea ninguna persona de otros países, quisiera además decirle que estoy reuniendo las temáticas siguientes; ANIMALES, BARCOS Y AVIONES.

Señor si Ud. fuera tan amable de explicarme algunas cosas sobre Filatelia pues yo no se mucho y quisiera instruirme más en esta materia.

Sé además que los sellos o sea la filatelia es muy importante porque de ella podemos aprender muchas cosas que nos pueden enseñar por ejemplo CIENCIAS, GEOGRAFIA, HISTORIA, etc.

Perdone que le escriba tanto y lo moleste le pido las disculpas y perdone.

Se despide de Ud. atentamente...

Lisberto Muñiz Rivero.

Pedro Bautista N° 272.

Rpto. Olivet

Bayamo, Oriente, Cuba.

¿Qué harían ustedes si recibieran este tipo de carta? Le darían ¿la llamada por respuesta? ¿Le contestarían con recomendaciones? ¿Le regalarían una cantidad de estampillas temáticas de lo que el Sr. Lisberto Muñiz colecciona? ¿Le obsequiarían con instrumentos filatélicos?

Créanlo o no lo crean, hasta ahora, en estos últimos años hemos estado recibiendo cartas similares, las que hemos contestado en alguna de las cuatro formas indicadas, y es triste declararlo, en la mayoría de las veces, ni siquiera nos han acusado recibo para dar las gracias y los hemos atribuido que cada uno de esos buenos muchachos, al verse sorprendidos con el largo escrito de recomendaciones o el obsequio de un Album Junior o el nutrido surtido de estampillas, les debe haber causado tal especie de complejo o embarazo que llegaron a perder el valor para darnos las gracias.

A pesar de ello, no hemos perdido nuestro celo en filatelizear esa pléyade de muchachos sedientos de conocimientos sigilomaníacos (Descripción del Diccionario Enciclopédico a la palabra "filatelia").

Pero esta vez, al releer la carta de Lisberto y ver su sencillez de expresión y la candidez que demuestra, nos ha dado en pensar lo mucho que hay que hacer para encaminar la adolescencia para que se dedique a entretenimientos sanos y honorables. Jovencitos como Lisberto los hay por miles en todas partes y están ávidos de aprender, conocer y educarse. Precisamente, esta es la palabra: EDUCARSE.

Pues bien, junto con la carta referida, recibimos el número de junio de 1965 de la Revista "Meridiano Filatélico" de Buenos Aires, Argentina, cuyo editorial lo dedica a dicha acepción con el título "La Filatelia es Educación" y transcribimos a continuación los siguientes párrafos:

La filatelia tiene un principio indiscutible de cultivo de la inteligencia. La cultura (de cultivo, por etimología) no es instrucción, porque la instrucción crea alfabetos, y la cultura crea conciencia humana y social.

La conciencia humana hace al hombre más apto para la vida; le ofrece un equilibrio de virtudes. La conciencia social lo hace más útil para la sociedad porque crea en él la tan buscada y ansiada conciencia del "servicio social" (servir es ser útil para los demás, es hacer realidad la inquietud interior del por qué y del para qué somos).

Nadie puede dar lo que no tiene, y para llegar a la conciencia social se debe haber alcanzado la conciencia humana. Y la filatelia es un aprovechable instrumento para ese cultivo integral del hombre.

Consideramos ya sabido que la filatelia, objetiva y conjuntamente considerada no constituye una verdadera ciencia, pero posee, sin embargo, los elementos y principios de otras ciencias que la transforman en auxiliar de éstas. Las características técnicas y representativas de los sellos postales nos llevarán, aunque más no fuere, a grandes rasgos, y en sus principios fundamentales, a todas las ramas del saber humano: desde las técnicas de impresión gráfica y estilos pictóricos en su preparación y realización, hasta los conocimientos concretos de la historia, la biología, la cartografía, la hagiografía, la heráldica, las relaciones humanas, las comunicaciones, etc., representadas en la viñeta reproducida.

Sin embargo los solos conocimientos no bastan para la formación y la organización práctica de una colección de sellos postales, de acuerdo con los cánones elementales de la filatelia, nos permitirá llegar, a veces sin quererlo, a elevados grados de cultivo de fundamentales cualidades humanas.

El hábito de coleccionar sellos postales, siguiendo las indicaciones precisas establecidas para esta labor, desde el lavado del sello usado hasta su ordenamiento después de una rigurosidad selectiva, realizadas con cuidado y esmero, crea conciencia de la cualidad del orden y de la pulcritud.

La práctica de esta afición, además, llevará a quien la realiza, quiera que no, a examinar con rapidez y a captar de inmediato infinidad de detalles, a recordar elementos comparativos, al juicio y a la apreciación, y finalmente a valorar aspectos que para el no iniciado pasarían sin ser notados. Esto crea un espíritu de observación, de estudio y de investigación.

Finalmente, el dinero que se pueda invertir en este ejercicio práctico nunca será dinero perdido o gastado como simple diversión, porque, valorizados año tras año sus sellos, y aplicadas las anteriores cualidades, formará con su colección un fondo material que creará un sentido de economía y ahorro.

Estas cualidades o virtudes humanas que se desprenden de la práctica de la filatelia forman la conciencia humana del hombre y lo ayudan a ser el "hombre social" que nuestros tiempos necesitan. Esta educación no se logra en manuales y cursos pedagógicos porque son parte de una constante dedicación personal que la filatelia favorece porque es un indiscutible instrumento de cultivo de la inteligencia.

Si unos cuantos de nuestros lectores, se sintieran filántro-filatelistas invitamos a que se dirijan directamente al joven Lisberto Muñiz Rivero, de Bayamo, Cuba, ayudándolo en lo que buenamente puedan con y por los medios disponibles.

En esta forma, nuestros lectores nos aliviarían, por esta vez, en cumplir con este trabajito de taumaturgia filatélica y por otro lado, tendremos la oportunidad de colaborar para ayudar a hacer un pseudo censo y conocer la cantidad de personas a las que hemos tocado su fibra de sensibilidad filatélico-social y humana.

NUESTRAS JUNTAS DIRECTIVAS

Junta Ordinaria N° 74 - 10 de agosto de 1965

Reunión en el Colegio de Médicos del D.F.

Lectura del Acta anterior N° 73 siendo aprobada por unanimidad.

Convocada para hacer aclaraciones con respecto a determinados artículos publicados en la prensa diaria de Caracas y como crítica a la emisión de "Resellados", y para evitar mal entendidos para el futuro, que pudieran perjudicar al Club. Se discutió ampliamente la situación, quedando acordado por unanimidad la publicación de un escrito en los principales periódicos de la ciudad, aclarando todo lo ocurrido, lo que así se hizo y dejando satisfechas a las partes afectadas.

Junta Ordinaria N° 75 - 10 de septiembre de 1965

Reunión en el Colegio de Médicos del D.F.

Lectura del Acta anterior N° 74 Extraordinaria, siendo aprobada por unanimidad. Concurren los Sres. William A. Rodríguez, Presidente Honorario y Daniel Desenclos, Comisario.

La Presidencia informa de la muerte trágica ocurrida a nuestro compañero de Junta, el Vocal Sr. Zigmas Domeika y se guardó un minuto de silencio a su memoria.

El Sr. Desenclos da lectura a su trabajo informativo sobre la situación financiera del Club. Se acuerda que, con motivo del gran auge que cada día va teniendo el movimiento del Club, especialmente en lo que concierne a sus finanzas, y se pide a los Sres. Phélan, Tesorero, y Desenclos, Comisario, presenten un estudio de coordinación para llevar en forma efectiva, todo lo concerniente a la Contabilidad y Auditoría del Club.

Se presentaron ocho solicitudes de nuevos socios, cuya relación se da cuenta a continuación. Todos fueron aprobados por unanimidad.

Se aprueba aplicar el Artículo 15 de los Estatutos, dando de baja a los socios que no hayan pagado sus cuotas reglamentarias, es decir, que estén atrasados en el pago de seis cuotas mensuales consecutivas y así sucesivamente todos los meses.

La Presidencia informa de la invitación recibida del Presidente de la Sexta Exposición Filatélica Internacional "SIPEX" que se celebrará en Washington, DC. E.U. en mayo de 1966. A la vez se notifica haberse designado a nuestro Presidente, para actuar como miembro del Jurado. Se acuerda por unanimidad y a petición de la SIPEX nombrar al Sr. William A. Rodríguez como Delegado de Venezuela a la misma, lo que acepta el propio Sr. Rodríguez allí presente.

Se informa del escrito recibido del Sr. Vicente Sastre, Presidente del Club Filatélico de Lara, en Barquisimeto, notificando la definitiva formación de dicho Club, compuesta por 27 socios, lo cual y por unanimidad fué aprobada en esta Junta. En artículo especial en este número aparece una reseña de la referida formación y su nómina de socios, así como la preliminar Junta Directiva, y de cuya Asamblea Constitutiva han quedado en darnos cuenta tan pronto como se produzca.

Se acuerda encomendar provisionalmente al Vice-Presidente Sr. Guy Buvat de Virginy, para que atienda el cargo de la distribución de Novedades de emisiones de estampillas a los socios Corresponsales de Venezuela, lo cual es aprobado por unanimidad y aceptado por él mismo.

Se aprueba encomendar una Misa de Requiem por el alma del difunto compañero Zigmas Domeika, cuya fecha será avisada oportunamente.

Junta Ordinaria N° 76 - 28 de octubre de 1965

Reunión en el Colegio de Médicos del D.F.

Lectura del Acta anterior N° 75, siendo aprobada por unanimidad.

Concorre el Sr. Daniel Desenclos, en su carácter de Comisario.

Se presentan 16 solicitudes de nuevos socios, cuya relación se da cuenta a continuación. Todos fueron aprobados por unanimidad.

Se informa de la renuncia hecha por nuestro Presidente Honorario Sr. William A. Rodríguez, dirigida a Mr. George T. Turner, Presidente de la "SIPEX" y en su lugar se nombra al Sr. Eugenio Gebauer, socio Fundador, cuya previa solicitud personalmente hecha por el Presidente, fué aprobada por el interesado. Quedó aprobado por unanimidad.

Se da cuenta del fallecimiento del socio Corresponsal Sr. José López de Sagredo, Secretario de la Cámara de Comercio de Maracaibo, guardándose un minuto de silencio. Oportunamente se había enviado el pésame a la viuda y familiares.

Al no haberse podido celebrar la Misa de Requiem por el alma de nuestro Vocal Sr. Zigmas Domeika, se pospuso para el día 6 de noviembre en la Iglesia de la Guadalupe en Las Mercedes.

Por la vacante del Sr. Zigmas Domeika como vocal en la Junta Directiva, fué nombrado por unanimidad el Sr. E. Martín Guerra.

El Sr. Adrián Hernández fué nombrado Delegado-Representante del Club en la Exposición Filatélica de Bogotá que se celebrará del 31 de octubre al 10 de noviembre y a la cual promete concurrir. A su vez, ha sido nombrado miembro del Jurado por el Comité de dicha Exposición.

Finalmente, informa el Sr. Adrián Hernández, que al haber sido nombrado por el Club, Delegado ante el Ministerio de Relaciones Exteriores, para presentarlo, fué comisionado por el Dr. Blas Pérez Ferrás, Director de la Dirección Especial de Guayana de dicho Ministerio para la preparación de 500 sobres especiales de Primer Día y de una serie de la emisión de la Reclamación de la Guayana Esequiba a lo cual hubo de darle cumplimiento graciosamente.

OBITUARIO

ZIGMAS DOMEIKA BULLA

Con profundo dolor nos vino la noticia el 6 de septiembre, poco después del medio día, del trágico suceso en el que perdió la vida nuestro compañero Domeika.

Socio Fundador del Club, permaneció activo, año tras año desde su iniciación, atendiendo con el interés peculiar a su carácter, todo lo que atañera en beneficio del Club y de todos los compañeros.

Actuó como Tesorero y también como Vocal en varias Directivas. Fué un verdadero compañero y servicial en todo el sentido de la palabra y a todos atendía con cariño y simpatía, cuando se trataba por el bien común de la filatelia venezolana.

Reciban su viuda, hijos y nietos, el sentimiento de nuestra más profunda condolencia.

Que Dios lo tenga en su Gloria.

SOCIOS INGRESADOS EN LA JUNTA DIRECTIVA DEL 10 DE SEPTIEMBRE DE 1965

- J-578 Carlos A. Contreras.- Quinta "Maigualida", Av. González Rincones - La Trinidad - Baruta.
- C-577 Raúl Murillo Navarro.- Calle López Castilla, 2171 - Guadalajara, Jal. México.
- C-579 Egon Ernest Ganser.- Apartado 186 - Maracaibo.
- C-580 Nazzareno Venturi.- Consulado de Italia, Av. 4 Bella Vista 72-62 - Maracaibo.
- A-581 Jacques Jean Louis Van Schaijk.- Apdo. del Este 11003 - Chacao - Caracas.
- A-582 Maak Lampe.- Apartado 3760 - Caracas.
- C-583 Ambrosio Suárez.- Av. 20 Cruce Calle 28 - Barquisimeto.
- C-584 Paulette de Galinie.- Calle Girardot 1 - Punta Cardón - Falcón.

SOCIOS INGRESADOS EN LA JUNTA DIRECTIVA DEL 28 DE OCTUBRE DE 1965

- A-585 José Heli Pirela.- Urb. Bello Monte, Av. Los Cerritos Quinta, "S. José" Caracas
- C-586 André Market.- 5 Rue Fragnay - Heure-le-Romain - Liege - Bélgica.
- J-587 Oscar Arreaza Ludovic.- Qnta. Olamar, Calle S. Jorge, Prados del Este, Caracas
- A-588 Carlos Clauwaert.- Av. Santa Gemma 3 - La Castellana - Caracas.
- J-589 Johnny Amorer Reyes.- Esquina Caja de Agua, Edif. The White Palace 13

La Parroquia - Altagracia - Caracas.

- A-590 Antonio M. Rupcich.- Edificio Guarimba, 2º piso 2-A7, Av. Francismo de Miranda - Caracas.
- A-591 Guglielmo Ciusa.- Apartado 1084 - Caracas.
- A-592 Carlos M. García.- Av. San José 141 - La Floresta - Caracas.
- C-593 Heriberto López Orihuela.- Banco de Venezuela - Cabimas - Zulia.
- A-594 Tobías Solano A.- Apartado 3911 - Caracas.
- C-595 Juan J. Arzac Mujica.- Calle 58-B, N° 4B-40, Edif. Meta - Maracaibo.
- A-596 Joaquin Berger.- Calle Junín, Resid. Junín, Apto. 2-C, Urb. La Paz, Caracas
- A-597 M. Alvaro Ferrería Couto.- Av. Santander - Edif. La Niña, Apto. 15, El Paraíso - Caracas.
- C-598 David Szoychen V.- Edif. S. Jacinto, Carretera El Lago, Calle 72, Maracaibo
- A-599 Tomás Pascual Liñán.- Edif. Vic, Apto. 7 - Avda. Victoria - Caracas.
- A-600 Amenayda Maríanomás Figueredo G.- Edif. Zenith - Apto. 1 Av. Las Aulas - Los Chaguaramos.

CLUB FILATELICO DE LARA

Por los informes que hemos estado recibiendo del Padrino y Fundador del Club Filatélico de Lara, en la Capital de dicho Estado, en Barquisimeto se ha formado, por un grupo de entusiastas filatelistas, el Club filatélico al que le han dado el nombre del Estado: LARA.

Se está trabajando activamente para la constitución legal del mismo, y oportunamente se celebrará la primera Asamblea General de Constitución acompañada de un banquete, al que han sido invitadas las autoridades locales y las filatélicas de toda Venezuela.

Se ha formado la Junta Directiva provisional, habiendo recaído los cargos de la mesa en los Sres.: Vicente Sastre Llopiz: Presidente; Alberto Urdaneta: Secretario; Srta. María Teresa Andrighetto - Tesorera.

La nómina de los socios Fundadores es la siguiente:

Salvador Montesdeoca	comerciante	Calle Lara, N° 17 - Carora
Josefina Hoenig	sus labores	Calle 12, N° 17-62 Barquisimeto
José Antúnez	comerciante	Avenida 20, Hotel Hispano
Alberto Urdaneta	empleado	Calle 23, N° 17-69
Vicente Sastre	contador	Urb. del Este, Av. Los Guanábanos
Dr. Luzt Doenhert	médico	Hospital Central
Josefina de Román	sus labores	Carrera 16, N° 27-23
Adriana Straglaiti	sus labores	Carrera 21, N° 28-39
Soci Gionanna	sus labores	Calle 23, N° 22-29
María Teresa Andrighetto	empleada	Carrera 21, Edificio El Tocuyo,
Juan Ferré	empleado	Valencia
Filippo Alessio	industrial	Calle 25, N° 35-75
Rafael Lang M.	visitador médico	Av. Morán, 18 - 9 - 2
Dr. Cian Franco Motta	doctor	Vereda 11, N° 16, La Concordia.
Lorenzo Arispe	comerciante	Carrera 21, N° 15-44
Caridad Grateron	sus labores	Calle 33, N° 16-73
César Antonio Balzarini	estudiante	Calle 2 - 98 - Urb. Nueva Segovia
Luis Navarro	viajes Ofinal	Avenida 20
Mario Fernández	representante	Agencia Pan Am - Av. Vargas.
Héctor Hernández Alvarez	empleado	Calle 19, N° 19-55
Fernando Fernández	empleado	Carrera 23, N° 12-91
José Pérez Pina	empleado	Banco Venezuela
Enrique Isaac	comerciante	Calle 31 - Edif. Florida
Domingo Gallego M.	comerciante	Carrera 18 - Edif. Junior
Adela Betancourt de Lucena	sus labores	Carrera 16, N° 61-69
José Poal Marcet	estudiante	Calle 10, N° 22-29
Joaquín Chaveli	empleado	Carrera 19, N° 14-20

Y de acuerdo con un convenio firmado entre el CLUB FILATELICO DE CARACAS y el CLUB FILATELICO DE LARA, este último disfrutará de los beneficios del primero, tanto en la suscripción de la REVISTA, como en la de las NOVEDADES de estampillas de Venezuela, así como cualquier otra comunicación, informe, aviso, deferencia, que disfrute el Club de Caracas.

Todas las comunicaciones, peticiones, informes, etc., que deseen los socios del Club de Lara, serán por conducto de su Presidente el Sr. Vicente Sastre o de la Junta Directiva del Club de Lara, quienes se comunicarán con el Club de Caracas.

Esperamos que nuestros hermanos en filatelia nos comuniquen pronto la grata noticia de su Constitución y saber el día de la fundación, para que un grupo numeroso de Caracas y de filatelistas de otros lugares de Venezuela concurran a tan magno acontecimiento.

Por de pronto les auguramos toda clase de éxitos con un brillante porvenir y en especial, nuestra más cordial felicitación a quien ha sido el alma y promotor, el gran amigo y compañero nuestro Sr. Vicente Sastre.

HONORES RECIBIDOS POR NUESTRO SOCIO FUNDADOR DR. SANTIAGO HERNANDEZ RON

En la Revista "Costa Rica Filatélica", número de junio de 1965 leemos lo siguiente:

Como nuestros asociados saben, éste será el primer año en que se otorguen los "Premios Cossío". La importancia de estos premios es muy grande y otorgarlos con la dignidad que requieren nos obligará a fuerza de desembolsos, tanto en su organización como en su preparación de un número extraordinario de nuestra Revista para fin de año, en cuyo número, de acuerdo con el art. 8º del Reglamento, publicaremos los trabajos premiados. Dadas la calidad, importancia y extensión de algunos de los estudios recibidos, así como la profusión de clisés necesarios para una adecuada presentación, -lo que elevará bastante el costo de aquella revista-, el Comité de Publicaciones estimó necesario someter al Directorio, la sugerencia de suprimir uno de los números del primer Semestre, cuya falta será compensada con creces en la revista de Diciembre.

Aprobada esta sugerencia, nuestros lectores quedan informados que Costa Rica Filatélica N° 59-60 cubre el primer semestre de 1965. Los números 61 y 62 se publicarán regularmente en las fechas correspondientes.

JURADO PARA EL "PREMIO COSSIO"

De acuerdo con el Art. 3º del Reglamento y después de las consultas de rigor, el Directorio procedió al nombramiento del Jurado Calificador para este año, el cual quedó integrado por las siguientes personas:

Don Alfredo Moya Saravia

Lic. Porfirio Góngora Umaña

Don Ernesto Ruiz Avilés, como filatelistas.

Don Francisco Ma. Núñez Monge, periodista e historiador, miembro de la Academia de Geografía de Costa Rica y ex-Presidente de la misma. como intelectual y

Don Ricardo Alvarez Pallejá, Presidente de la Asociación Filatélica de Costa Rica.

Sinceramente consideramos que este Jurado reúne las condiciones sobresalientes de integridad y competencia y que podrá emitir un fallo docto y ecuaníme que sea garantía plena para concursantes y observadores.

Efectivamente, celebrado el citado concurso, al que concurrió nuestro Don Santiago Hernández Ron, nos sentimos orgullosos al conocer el contenido de la carta de la Asociación Filatélica de Costa Rica y de la cual transcribimos íntegro su texto a continuación.

ASOCIACION FILATELICA DE COSTA RICA
Apartado N° 3441 - San José, Costa Rica

San José, 2 de setiembre de 1965.

Señor doctor
Santiago Hernández Ron.
Apartado 4476
Caracas - Venezuela.

Distinguido colega:

Por la presente nos es muy grato informarle que el Jurado Calificador de los "Premios Cossío", en su reunión del 29 de agosto último, emitió el siguiente fallo:

Medalla de Oro: Al señor Fred O'Neill Gómez, por su excelente estudio histórico-filatélico titulado: COSTA RICA, CENTENARIO DE SU PRIMERA EMISION POSTAL.

Medalla Dorada: Al doctor SANTIAGO HERNANDEZ RON, de Venezuela, por su excelente estudio histórico-filatélico titulado: ORIGENES DE LAS DOS PRIMERAS EMISIONES DE LAS ESTAMPILLAS DE CORREO DE VENEZUELA.

Medalla de Plata: Al Licenciado Alvaro Bonilla Lara, por sus aportes personales en bien de la filatelia de Costa Rica y de la Asociación.

La Asociación se complace en expresar a usted las más sinceras felicitaciones por haberle sido otorgado ese Premio, y lo invita a preparar nuevas colaboraciones, de ser posible inéditas, para el próximo Concurso Cossío 1966; recomendándole que los trabajos que se presenten a concursar deben estar en nuestro poder antes del día 31 de julio del año próximo.

Queda ahora por resolver la forma en que haremos llegar a sus manos la Medalla que usted tan merecidamente ganó. Le agradeceremos nos escriba cuanto antes dándonos instrucciones al respecto, aunque nos permitimos sugerirle que, a falta de otros medios, tal vez podría hacerse a través de la Embajada de Venezuela en San José.

En espera de sus noticias, y reinterándole nuestras felicitaciones, nos suscribimos atentos servidores y amigos,

Por la Asociación Filatélica de Costa Rica,

Lic. Irma González A.
Secretaria.

Ricardo Alvarez P.
Presidente

Felicitaciones, pues, a nuestro querido compañero y ex-Presidente, quien ha conquistado nuevos laureles a los muchos que tiene reunidos. Hombres de la capacidad, tesón y laboriosidad filatélica como Don Santiago, son de los cuales, necesitamos reunir en número mayor que el que tenemos, para seguir llevando la Filatelia venezolana al conocimiento de todos.

ORIGENES DE LAS EMISIONES DE ESTAMPILLAS DE CORREO DE VENEZUELA ENTRE LOS AÑOS DE 1899 A 1904

Por el Dr. SANTIAGO HERNANDEZ RON.

Introducción.

- 1898- Ley de Correos.
 - 1899- Nueva Emisión de Estampillas.
 - 1900- Las "Reselladas R.T.M."
 - 1900- Una Emisión que no se llegó a efectuar.
 - 1900- Las "Reselladas 1900".
 - 1900- Las "Reselladas Castro".
 - 1901- Emisión "Sin el 1900"; iguales a las de 1899.
El "50 céntimos amarilla".
El "Un Bolívar Negro".
 - 1901-1902- Matasellos "Rojos" para inutilizar las Estampillas.
 - 1904- Emisión Sobrecargada con "Correos-Vale B. 0,05- 1904".
 - 1904- Serie con la efigie del Mariscal de Ayacucho.
- Bibliografía.

I N T R O D U C C I O N

Las emisiones de estampillas de Correos de Venezuela entre los años 1899 y 1904 son interesantes y dignas de estudio, por su cantidad, por ser la mayoría resellos y por el alto valor que tienen algunas de esas estampillas, destacándose entre ellas el codiciado y escaso "1 bolívar negro".

La cantidad de emisiones y resellos en tan poco espacio de tiempo, hechos al parecer precipitadamente y sin motivos por medio de Decretos y Resoluciones que creaban, anulaban y volvían a crear y anular emisiones con pocos días de emitidas, nos dan una idea de cómo era el Gobierno en esa época, que sin orden ni concierto emitía y anulaba emisiones al por mayor, trayendo un desbarajuste que ni el público ni el mismo Gobierno entendía.

El día 22 de octubre de 1899 entra a Caracas victorioso el General Cipriano Castro, Jefe de la Revolución llamada "restauradora", aunque no restauró nada bueno ni nuevo; y el 13 de diciembre de ese año decreta el resellar con R.T.M. la emisión de estampillas puesta en circulación en abril anterior, dando como motivo para ello la mala administración y falta de probidad de la administración anterior desalojada del poder y jefaturada por el General Ignacio Andrade.

Luego las otras emisiones, sin resellos y con ellas, especialmente la resellada con Castro, la justifican por el hecho de haberse mandado a emitir valores iguales en un todo a los que habían sido anulados; cuando si se dan cuenta de ello antes, hubiera bastado cambiarle los colores; mas luego repiten la emisión con el resello 1900, y en 1901 sin ese resello, resultando así esta última emisión en los valores.

Los datos que sobre las emisiones de 1899 a 1904 damos en este trabajo, fueron tomados de las Gacetas Oficiales de la época, de las Memorias de los Ministerios de Hacienda, de Correos y Telégrafos y de Fomento, y de la Recopila-

ción de Leyes y Decretos. También citamos cuando lo hemos creído oportuno las opiniones de escritores filatélicos y datos de algunos catálogos. Debido al escaso tiempo de que disponemos, no nos fue posible consultar los Archivos de los Ministerios antes citados y que reposan en el Archivo General de la Nación, los cuales seguramente contienen mayor cantidad de datos sobre estas interesantes emisiones. Si más adelante dispongo de suficiente tiempo, trataré de complementar este trabajo recurriendo a esos archivos.

He creído conveniente el publicar este trabajo, aún no completo, primero para aclarar en parte lo poco que se conoce sobre estas emisiones, y segundo, para ver si otro filatelista interesado acude a esos Archivos y saque a la luz los datos complementarios que aclaren definitivamente todo lo relativo a estas interesantes emisiones de 1899 a 1904.

1898- LEY DE CORREOS.

El día 10 de junio de 1898 el Presidente de la República General Ignacio Andrade, le puso el Ejecútese a una nueva Ley de Correos (1) aprobada por el Congreso el 18 de mayo anterior. Dicha Ley derogaba la anterior de 1880, y además todos los Decretos y Resoluciones que se opusieran a la nueva Ley.

La nueva Ley contemplaba numerosas mejoras con respecto a la anterior derogada, y es explícita con relación a los siguientes puntos: cómo franquear la correspondencia interior cuando no sea posible hacerlo por carecerse de estampillas en un lugar; las leyendas que debían tener los matasellos para inutilizar las estampillas; la forma y dimensiones de las tarjetas postales, sus leyendas y el diseño de la correspondiente estampilla; y por último, las especificaciones en tamaño, leyendas, diseño, valor y color de las nuevas estampillas a emitirse, las cuales correspondían a las tres clases siguientes: Correo ordinario, Correo Oficial para el exterior, y Correo Certificado.

Sobre las estampillas para el Correo ordinario, la Ley establecía lo siguiente:

Art. 50. Las estampillas que se usarán para el franqueo de la correspondencia, serán de papel adecuado y tendrán las dimensiones siguientes:

Largo, 25 milímetros, y ancho, 21 milímetros; en el centro llevarán el Busto de El Libertador dentro de una orla de forma elíptica; en la parte superior dirán: "Correos de Venezuela", y en la parte inferior indicarán con guarismos, en cada uno de los ángulos y la palabra céntimos, bolívar o bolívares, en el espacio intermedio, el valor de la estampilla.

Art. 51. Las estampillas serán del valor y color que se indican:

de 0,05 céntimos de bolívar, verde oscuro
de 0,10 céntimos de bolívar, rojo
de 0,25 céntimos de bolívar, azul oscuro
de 0,50 céntimos de bolívar, gris
de 1,00 bolívar, verde claro.
de 2,00 bolívares, amarillo.

Tenemos pues que la Ley establecía de manera clara como debían ser las estampillas a emitirse; y de acuerdo con esas pautas, como veremos de seguidas, el Gobierno contrató con el American Bank de Nueva York la nueva emisión de estampillas.

1899- NUEVA EMISION DE ESTAMPILLAS

El 14 de noviembre de 1898 el Ministro de Correos y Telégrafos dictó una Resolución en la cual se fijaban las cantidades de estampillas a emitirse para cada valor, de acuerdo con la nueva Ley de Correos. Por dicha Resolución (2) se mandaron a emitir con el American Bank Note de Nueva York, las siguientes estampillas:

1.000.000 de 05 céntimos, verde oscuro
1.000.000 de 10 céntimos, rojo
1.000.000 de 25 céntimos, azul oscuro
750.000 de 50 céntimos, gris
400.000 de 1 bolívar, verde claro
300.000 de 2 bolívars, amarillo.

Previendo el Gobierno que cuando las nuevas estampillas se pusieran a la venta, podía haber confusión con las estampillas en circulación, que eran las de la emisión de 1893, las cuales no habían sido retiradas de la circulación, el Ministerio de Correos y Telégrafos dictó la siguiente Resolución (3):

“Considerando el Ciudadano Presidente de la República, que según el artículo 50 de la Ley de Correos vigente, se diferencia el tipo de las estampillas postales, y que en conformidad con la mencionada Ley se han encargado a la Compañía Americana de Billetes de Banco de Nueva York, las que han de substituir a las hoy existentes; y considerando, además, que el público y el comercio compran gran cantidad de estampillas postales para facilitar el despacho de su correspondencia, ha tenido a bien disponer: que las actuales estampillas postales se continúen usando hasta que se termine la emisión de ellas”.

La anterior Resolución nos dice, que las estampillas de 1893 y las de la nueva emisión tenían vigencia y uso conjuntamente, y así sucedió.

Para los primeros días de marzo de 1899 llegó a Caracas el primer lote de las estampillas encargadas al American Bank, y fué depositado en el Banco de Venezuela. El 14 de ese mismo mes de marzo, el Ministerio de Correos y Telégrafos recibió de ese Instituto Bancario el lote, el cual constó de las estampillas siguientes (4):

200.000 de 5 céntimos
200.000 de 10 céntimos
200.000 de 50 céntimos
100.000 de 1 bolívar
100.000 de 2 bolívars

Dichas estampillas se han debido poner a la venta del público inmediatamente, muy posiblemente el 1º de abril de 1899, circulando conjuntamente con las de la emisión de 1893.

El segundo lote que completaba el pedido lo recibió el Ministerio de Correos y Telégrafos del Banco de Venezuela el día 3 de abril de 1899, y constó de las siguientes estampillas (5):

800.000 de 5 céntimos
800.000 de 10 céntimos
800.000 de 25 céntimos
550.000 de 50 céntimos
300.000 de 1 bolívar
200.000 de 2 bolívars



Fig. (...).- Cartulina de 10,3 x 17,4 centímetros con "prueba" de la estampilla de 50 céntimos de la emisión de 1899, grabada por el American Bank note Company de Nueva York. Esta prueba está marcada con C-430.

Estas nuevas estampillas, así como las de 1893 estuvieron en uso conjunto hasta el día 13 de diciembre de 1899, fecha en la cual fué dictado un Decreto Ejecutivo firmado por el Presidente Castro, por el cual se declaraban nulas y sin ningún valor las estampillas en circulación; se mandaban recoger todas las existencias de las estampillas en uso; los administradores de estafetas recibirían en efectivo el valor del franqueo y certificarían en los sobres que no había estampillas; y por último se mandaban a resellar con "Resellada R.T.M." los seis valores de la emisión de 1899. Se adujeron como razones para el resellado, "las irregularidades de la Administración anterior que había cometido fraudes y abusos en los ramos de estampillas de Correos y de Instrucción Pública, y de Papel sellado nacional, por cuya integridad debe velar escrupulosamente el Gobierno".

No encontramos documento que nos informara sobre las cantidades reselladas para cada valor; pero ha debido ser casi toda la emisión que se recogió, si tomamos en cuenta el poco tiempo de 9 meses que tenían en circulación las nuevas estampillas, y el hecho de que estaban también en circulación las de 1893. Si ello sucedió así, las estampillas que quedaron sin resellar han debido ser muy pocas; pero si fue verdad que se cometieron fraudes y abusos con ellas, han debido quedar sin resello muchas más.

Tiempo de Circulación. Si nos atenemos al Decreto Ejecutivo que mandaba a resellar con R.T.M. las estampillas de esta emisión, su uso estaría comprendido entre marzo o abril de 1899, fecha aproximada en que se pusieron al uso del público, y el día 13 de diciembre de ese mismo año, en que se mandaron a resellar con R.T.M., y se declaraban nulas y sin ningún valor las no reselladas. Sin embargo, como veremos en el curso de este trabajo, en 1901 se emitieron los valores de 5, 10 y 25 céntimos en un todo idénticos a los de esta emisión de 1899, por lo cual podemos decir que fueron reivindicados y tuvieron uso y valor de nuevo, a pesar de que habían sido retiradas de la circulación en diciembre de 1899.

Con base a las anteriores consideraciones, tendremos que dividir el tiempo de circulación de esta serie, en dos partes así: los valores de 5, 10 y 25 céntimos, desde marzo o abril de 1899, fechas aproximadas en que se pusieron a la venta del público, hasta el 1º de julio de 1904, en que fueron substituídas por la serie con la efigie del Mariscal Sucre, fecha esa en que fueron declaradas "nulas y sin ningún valor y efecto, todas las emisiones anteriores, estén o no reselladas". Los valores de 50 céntimos, 1 bolívar y 2 bolívars: desde marzo o abril de 1899, hasta el 13 de diciembre de ese mismo año, en que se resellaron con R.T.M.

Debido a la nueva emisión de 1901, es que los valores de 5, 10 y 25 céntimos se cotizan a bajo precio en los catálogos. Nos quedan sin embargo, los valores de 50 céntimos que se emitió en otro color en 1901, y el 1 bolívar y 2 bolívars que no se emitieron en 1901. De estos tres valores emitidos en 1899, los de 50 céntimos y 1 bolívar se cotizan muy bajo en los catálogos, y en cambio el de 2 bolívars se cotiza muy alto; y para justificar ese hecho se nos ocurre la siguiente explicación: cuando se mandó a resellar con R.T.M. la emisión, quedaron en manos del público muchas estampillas, provenientes del fraude o no, de 50 céntimos y de 1 bolívar, las cuales entraron en el mercado filatélico; lo que no sucedió con el 2 bolívars amarillo y por ello fué resellada casi toda la emisión quedando muy pocas, 600 según Hall y Fulcher (6) y Brunel (7) sin resello, y de ahí su alto valor. Es bueno recordar en esta ocasión lo que ya he expresado en otros artículos: que cuando en Venezuela se han falsificado o robado estampillas, siempre se ha efectuado el hecho con las estampillas del valor que tenía más venta, casi nunca con los valores altos, y de ahí que se salvó el 2 bolívars.

Sobre el 2 bolívars amarillo de 1899, los escritores filatélicos y los catálogos dicen lo siguiente:

Para 1912 el catálogo Yvert le asigna valores de 25 y 30 francos oro para nuevo y usado; el catálogo Saldivia (8) en 1915 lo avalúa en 200 bolívars nuevo y 80 usado; el catálogo Galvez de 1920 lo pone en 200 y 300 pesetas oro. Para este año de 1965 los precios de esta estampilla son: Yvert, 225 y 175 francos; Scotts, 35 dólares nuevo y usado; y Valera, 200 bolívars nuevo y usado. Vemos pues que en el curso de más o menos 40 años, sus precios no han variado mucho en los catálogos extranjeros; y con respecto a los catálogos venezolanos de Saldivia en 1915 y Valera en 1964, su precio se ha conservado igual en 200 bolívars.

El señor Woodward (9) en 1934, dice sobre este 2 bolívars lo siguiente: "En el catálogo de Scotts aparece el valor de 2 bolívars, amarillo y naranja, con los precios de 10 dólares nuevo y 15 usado, para lo cual no hay razón alguna, pues es un sello que abunda mucho y se obtiene por precios bajos en cualquier subasta". Siendo el señor Woodward un gran coleccionista conocedor de las estampillas de Venezuela, sólo es explicable esa opinión, atribuyéndosela a una confusión con el 2 bolívars resellado R.T.M., o con el 50 céntimos.

1900- LAS "RESELLADAS R.T.M."

El Decreto Ejecutivo firmado por el Presidente Castro, por el cual se declaraban nulas y sin ningún valor las estampillas en circulación; se mandaban a recoger todas las existencias de las estampillas en uso; los administradores de estafetas recibirían en efectivo el valor del franqueo y certificarían en los sobres que no había estampillas; y por último, se mandaban a resellar con "Resellada R.T.M." los seis valores de la serie de 1899 y no los de la emisión de 1893, es el siguiente (10):

CIPRIANO CASTRO, General en Jefe de los Ejércitos de Venezuela y Jefe Supremo de la República.

CONSIDERANDO: Que por consecuencia de la situación anormal creada en la República por las irregularidades de la Administración anterior se han cometido fraudes y abusos en los ramos de estampillas de Correos y de Instrucción Pública, y de papel sellado nacional y por cuya integridad debe velar escrupulosamente el Gobierno.

Decreto: Art. 1º Las Tesorerías de Instrucción Pública y los Agentes de estampillas de correos en todos los Estados de la República y en el Distrito Federal, cortarán sus cuentas con todos los Agentes de estampillas de su jurisdicción; recogerán todas las existencias en especie y remitirán su totalidad por correo en pliego certificado al Contador General de la Sala de Examen, inmediatamente.

Art. 2º La Tesorería Nacional cortará a su vez la cuenta respectiva que lleva con las Subalternas de los Estados, con los Agentes expendedores de estampillas de correos y de tarjetas postales.

Art. 3º Las especies dichas serán reselladas con un sello especial, en presencia de una Junta compuesta del Contador General de la Sala de Examen, que la presidirá, del Tesoro Nacional, del Presidente del Tribunal de Cuentas y de tres ciudadanos que designará oportunamente el Ministerio de Hacienda, todos los cuales levantarán y suscribirán diariamente el acta circunstanciada correspondiente. Efectuada que sea esta operación, se podrá determinar el quantum del perjuicio sufrido por la Renta y se instaurará por ante el Tribunal competente el juicio respectivo.

Unico. De cada acta diaria se compulsarán cuatro copias para ser remitidas una a cada uno de los Ministerios de Hacienda, de Fomento y de Instrucción Pública, y la cuarta quedará en la Sala de Examen.

Art. 4º El resello a que se contrae el artículo precedente será, para las estampillas y tarjetas postales, la inscripción en tinta negra Resellada, y al pie las iniciales autógrafas del nombre del Ministro de Hacienda, y para el Papel Sellado el sello usual del Ministerio de Hacienda.

Art. 5º Para evitar toda interrupción en las transacciones que reclamen el uso de estampillas de escuelas, el Tesorero de cada Estado y los Agentes de los Distritos certificarán que no hay estampillas, cobrarán el impuesto de Ley al estampar cada certificación y llevarán una cuenta especial pormenorizada que rendirán ante su autoridad superior correspondiente.

Art. 6º Los Agentes o expendedores de papel sellado nacional en los Estados, cortarán sus respectivas cuentas y remitirán inmediatamente sus existencias a la Tesorería Nacional; estas remesas de los Estados y la existencia de papel sellado nacional que haya en dicha Tesorería, serán igualmente resellados conforme lo dispone el artículo 3º del presente Decreto.

Art. 7º Las Administraciones de Correos, cobrarán directamente el impuesto correspondiente según la Ley y rendirán sus cuentas comprobadas con las respectivas facturas postales a la Dirección General de Correos.

Art. 8º Las estampillas de Instrucción Pública, las de Correos, las tarjetas postales y el papel sellado nacional, no resellados, son nulos y de ningún valor y su circulación queda prohibida en absoluto desde la fecha de la publicación de este Decreto.

Art. 9º Los Ministros de Hacienda, de Fomento y de Instrucción Pública, quedan encargados de la ejecución de este Decreto.

Dado, formado, sellado con el Sello del Ejecutivo Nacional y refrendado por

los Ministros de Hacienda, Fomento e Instrucción Pública, en el Palacio Federal de Caracas, a 13 de diciembre de 1899.- Año 89º de la Independencia y 41º de la Federación.

CIPRIANO CASTRO

Refrendado.

El Ministro de Hacienda,
R. Tello Mendoza

Refrendado.

El Ministro de Fomento,
G.T. Villegas Pulido.

Refrendado.

El Ministro de Instrucción Pública,
Manuel Clemente Urbaneja.

No encontramos documentos que nos informarán en qué fechas fueron reselladas las estampillas, ni de las cantidades reselladas para cada valor; pero no hay duda de que para los primeros meses de 1900 han debido circular las reselladas R.T.M.; y tampoco hay duda de que se ha debido resellar casi toda la emisión, si tomamos en cuenta el poco tiempo, 9 meses, que tenían en circulación y el hecho de que estaban también en uso las de 1893, y a esa gran cantidad de estampillas reselladas se debe el poco valor que tienen actualmente en los catálogos.

El tiempo que estuvieron en uso estas estampillas, al parecer fue muy corto, quizás hasta mayo o junio de ese mismo año de 1900, pues como veremos más adelante, en esos meses han debido llegar y circular las estampillas reselladas con "1900", en cuyo decreto de creación se decía: "tan pronto como el Gobierno ponga en circulación las nuevas estampillas, quedarán sin valor ni efecto todas las demás emisiones anteriores, estén o no reselladas".

(Continuará en el N° 25).

MATASELLOS, MARCAS ESPECIALES, Etc.

III

por **XAVIER PICARD.**

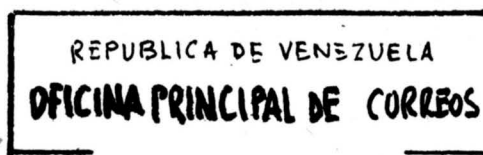
INTRODUCCION.

Estimados lectores, de nuevo me encuentro hablándoles de matasellos. Probablemente habrán pensado que estos artículos son algo áridos; estoy sólo en parte de acuerdo con ustedes, ya que normalmente los artículos relacionados con la Filatelia están hechos de manera cronológica, narrando los hechos desde los inicios hasta lo contemporáneo; y mis artículos parecen en ese aspecto no tener ni pies ni cabeza; básicamente trato de presentarles las cosas actuales, tomando en cuenta un principio nada filatélico pero muy interesante establecido por Sir James Hutton (1726-1797), que puesto en palabras sencillas dice: "El presente es la clave del pasado", refiriéndose específicamente al hecho de que los procesos geológicos que actúan para modelar la superficie terrestre, también actuaron en el pasado; así es que opino que estudiando los métodos contemporáneos se nos hará más accesible el estudiar los ya abandonados.

Como verán de seguidas, el tratar con temas contemporáneos trae el inconveniente de que al escribir una lista de localidades o cosa parecida, ésta ya es anticuada al poner la primera palabra. Quizás esto sea la pimienta del tema: lo inesperado de los hallazgos. De modo que las listas de pueblos y localidades de los matasellos N° 20 y N° 21 con variedades, están incompletas y conviene actualizarlas en lo que se pueda, lo que haremos a continuación.



Matasellos N° 20



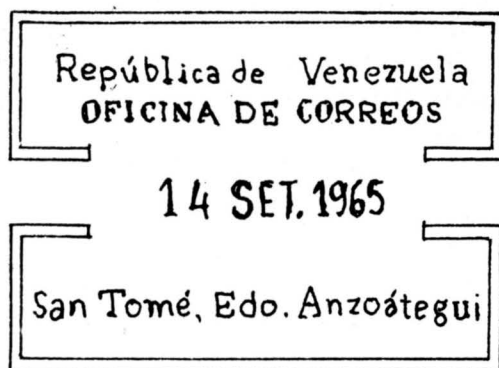
OCT 19 1960



Matasellos N° 21-A

ACTUALIZACION DE LISTAS

Matasellos N° 20. Descripción: Cuño de acero, doble círculo, de diámetro 29 milímetros el exterior y 19 mm. el interior; con leyendas VENEZUELA en la parte superior y dispuesta en arco; en la parte inferior leyenda alusiva a la localidad. La parte central contiene dos barras de 16 milímetros de largo separadas entre sí 9 mm., enmarcando la fecha. Completando el conjunto, seis estrellas dispuestas simétricamente, tres a cada lado, superior e inferior, de las dos barras (Vea la figura).



Matasellos N° 21-C

DIMENSIONES:

Largo: 4,8 cms.

Ancho: 3,5 cms.

Separación: 0,6 cms.

Nuevas localidades, o nuevos colores de tinta, para matasellos N° 20.
(Recuerdo las iniciales de los colores: Negro:N; Morado: M; Azul:A; Verde: V y Rojo:: R.)

ANZOATEGUI	Caja de Agua, N
Barcelona, M	Dabajuro, M
Cantaura, M	La Vela, N
Guanta, M	Las Piedras, M
San Tomé, M	Mene de Mauroa (1), M
Santa Ana S. Barcelona, M.	LARA
APURE	La Cruz Blanca, M
Puerto Páez, N	MIRANDA
ARAGUA	Petare, M
Municipio Páez, A	NUEVA ESPARTA
BOLIVAR	Juan Griego, M
Guasipati, N	PORTUGUESA
CARABOBO	Acarigua, M
Güigüe, M	SUCRE
Puerto Cabello, R	Cumaná, N
Valencia, N	TACHIRA
FALCON	San Antonio, M

ZULIA	Tía Juana, M
Cabimas, A	DISTRITO FEDERAL
Maracaibo, N	Catia, M
Santa Bárbara, M	Quebrada Honda, M

Matasellos N° 21. (Con dos variedades adicionales descritas).

Vea la figura correspondiente al N° 21A, para tener una idea de cómo es el marco, pues en él se basa la clasificación.

En el artículo número dos, las dimensiones asignadas al marco no fueron correctamente distribuidas, y tampoco dí yo las unidades correctas; dije "milímetros" ¿se imaginan Ustedes un matasellos de medio centímetro de lado?. Seguramente que no, y tienen razón: debí haber escrito "centímetros" y ahora rectifico. El número romano indica el tipo, "a" el largo, "b" al ancho, "c" a la separación entre los dos cuerpos para cada tipo.

TIPO	LARGO -a-	ANCHO -b-	Separación -c-
I	4,5 - 4,6 cms.	3,5 cms.	0,7 cm.
II	4,8 cms.	3,5 cms.	0,7 cm.
III	5,0 cms.	4,0 cms.	0,7 cm.
IV	4,9 cms.	3,7 - 3,8 cms.	0,8 cm.

Nuevas localidades, o nuevos colores. Será matasellos N° 21 y variedades.

ANZOATEGUI	MONAGAS
San Tomé, 21B-IV-M	Caripito, 21-I-M
CARABOBO	SUCRE
Mariara, 21-I-A; 21-I-M	Caguire, 21-I-M
GUARICO	YARACUY
San Juan De Los Morros, 21-I-M	Aroa, 21-II-N; 21-III-N
LARA	Chivacoa, 21-I-M
Barquisimeto, 21-II-M	Marín, 21-III-N
MIRANDA	San Felipe, 21A-I-M; 21A-I-A
Estafeta Gailpán, 21-II-M	eliminar el I-M
Las Mercedes, 21-I-N; 21-I-M	

NOVEDAD.

En San Tomé, Estado Anzoátegui, han comenzado a utilizar un nuevo matasellos, que cae dentro de la clasificación de los números 21. La fecha más vieja corresponde hasta ahora al 13 de setiembre 1965, y el color de la tinta es morado.

Matasellos N° 21 C. Descripción: Gomígrafo que consta de dos cuerpos separados que enmarcan la fecha, con separación de 6 milímetros. Leyenda en la parte superior: "República de Venezuela" en letra bastardilla de 2 y 2,5 milímetros de alto; debajo de esto "OFICINA DE CORREOS", de tres milímetros de alto. En la parte central la fecha con 4 mm. de alto; en el cuadro inferior la localidad. El marco es de una doble línea como se puede ver en la siguiente figura y en la fotografía.



Matasellos N° 21C recientemente puesto en servicio en la población de San Tomé, Estado Anzoátegui; acompañado de un recibo de certificados con el matasellos N° 19 de Sabana Granda D.F.; ambos matasellos han sido descritos en el texto.

MATASELLOS N° 19

Como en este artículo no he hablado nada muy diferente de los anteriores, me permitiré describirles un matasellos contemporáneo con el N° 20, pero que no ha tenido tanta distribución.

Matasellos N° 19. Descripción: Cuño de acero, doble círculo, de diámetro 34 milímetros el exterior y 19 mm. el interior; con leyendas CORREOS DE VENEZUELA dispuesto en arco en la parte superior y de tres milímetros de alto cada letra; en la parte inferior, la leyenda alusiva al pueblo y estado, con tamaño de letras variable. En el centro sólo está la fecha sin barras o marco, con letras y números de 3 milímetros de alto. No tiene variedades hasta la fecha.

Existe en la Oficina de Correos de Chacao, Edo. Miranda, un matasellos parecido a éste, con la leyenda Chacao en la parte inferior del círculo central, por debajo de la fecha, y escrito en arco; pero este parecido es debido a un proceso de desgaste que explicaremos más adelante.

La primera fecha corresponde al 11 de febrero de 1958; las tintas utilizadas son: Negro (N); Morado (M) y Rojo (R). Sigue en uso.

Lista de localidades con el matasellos N° 19:

ARAGUA	Petare, N, M
Maracay, N, M, R	ZULIA
FALCON	Maracaibo, N
Judibana, M	DISTRITO FEDERAL
MIRANDA	La Florida, N
Baruta, M.	La Guaira, M
Chacao, M	Los Chaguramos, N
El Bosque, N	Nueva Granada, N
Guatire, M	Sabana Grande, N

El próximo artículo tratará de otro gomígrafo rectangular, del tipo de matasellos que no gusta en el medio filatélico. Hasta esa ocasión.

Caracas, a los 31 días de octubre, 1965

REGLAMENTO DE LA FEDERACION FILATELICA CUBANA

DISPOSICIONES GENERALES SOBRE EL INTERCAMBIO FILATELICO INTERNACIONAL

Resolución N° 174 de marzo 30/1965 del Ministerio de Comunicaciones.

CAPITULO VII

De los federados:

Artículo 28.- Los federados tendrán los siguientes derechos:

Inciso B) Podrán obtener a través de la Federación libertad para la adquisición de series nuevas para su colección o canje, dentro de las disposiciones o normas establecidas por la Legislación vigente.

Artículo 29.- Los Federados tendrán los siguientes deberes:

Inciso C).- Cumplir fielmente sus canjes dentro de las prescripciones establecidas por la Ley.

CAPITULO XIII

De los Canjes

Artículo 46.- El intercambio de sellos de correos con fines de mejorar las colecciones de los filatelistas, se podrá realizar únicamente por los Federados y dentro de los límites que este Reglamento determine.

Artículo 47.- Los canjes que se realicen en el territorio nacional, podrán hacerse personalmente o por correo, entre los Federados, sin la intervención directa de la Federación.

Artículo 48.- Los canjes que se realicen con los extranjeros deberán ser hechos a través de la Federación Filatélica Cubana, entregando o remitiendo a su oficina de Canjes la remesa que se haga a cualquier corresponsal extranjero, a fin de que allí sean asentados teniendo el mismo tratamiento los sellos que provengan del extranjero que deberán venir dirigidos a la Oficina de Canjes, constando además el nombre y número del carnet del Federado a quien es destinada. Estas regulaciones podrán ser modificadas en el futuro a propuesta de la Federación Filatélica Cubana y aprobación del Ministerio de Comunicaciones.

Artículo 49.- La Oficina de Canjes de la Federación, llevará una cuenta a cada Federado que realice los canjes con el extranjero, a fin de comprobar que recibe una cantidad equivalente en sellos de correos de otros países a los que envió de Cuba.

Artículo 50.- La Federación Filatélica Cubana, coordinará con la Empresa Comercial Filatélica la forma de adquirir los sellos cubanos por los Federados, tanto de las nuevas emisiones para sus colecciones, como los que necesite para realizar sus canjes con el extranjero, de acuerdo con las regulaciones establecidas.

Artículo 51.- El Ejecutivo de la Federación dictará las órdenes oportunas a fin de evitar que el envío indebido de sellos de correos por los Federados al exterior, ocasione perjuicios al plan de explotación del Gobierno Revolucionario.

RESOLUCION No. 209 DE ABRIL 9/65 DEL MINISTERIO DE COMUNICACIONES
Adición al Reglamento de la Federación Filatélica Cubana.

CAPITULO XIII
De los Canjes

Artículo 1.- Que entre la fecha de Primer Día de circulación de cada emisión y la autorización para que la misma pueda ser enviada por los filatelistas a corresponsales en el extranjero, no podrá haber un término de 90 (NOVENTA) días naturales, aplicable solamente a sellos nuevos sin usar.

OBSERVACIONES CON RELACION AL CANJE FILATELICO INTERNACIONAL:

La Oficina de Control de Canje considerará como material filatélico propio de intercambio entre coleccionistas, autorizado por la Resolución N° 174 de marzo 20 del Ministerio de Comunicaciones y que deberá ser objeto de tramitación a través de ella:

- a) Estampillas de correos sin cancelar o canceladas postalmente.
- b) Hojas filatélicas sin cancelar o canceladas postalmente.
- c) Estampillas adquiridas y canceladas, cualquiera que sea el motivo de dicha cancelación (primer día, Exposiciones, fecha alegórica, vuelos etc.).-
- d) Tarjetas o cubiertas prefranqueadas sin cancelar o canceladas postalmente.

La Oficina de Control de Canje no autorizará intercambios de material filatélico por contra-partidas de otra índole, tanto de envío como de recibo.

La cantidad de cada tipo de los materiales filatélicos señalados como propios del intercambio está determinada por la práctica usual en el intercambio internacional. Se considera práctica usual el envío de una serie completa de cada emisión. Cuando por la índole de su colección un canjista interese del Federado más de una serie sencilla, deberá este comunicarlo expresamente por escrito, a la Oficina de Control de Canje, con los pormenores del caso, al objeto de la autorización que proceda con carácter excepcional.

La Oficina de Control de Canje determinará la suspensión de la tramitación de intercambio a aquellos canjistas que violen la ética en el cumplimiento de los envíos de contra-partidas en canje por lo recibido. La suspensión del caso se basará en las quejas que al respecto se planteen por aquellos que se estimen perjudicados en sus intereses y será adoptada por la Federación Filatélica Cubana.

Al objeto de normar la tramitación por medio de la Oficina de Control de Canje de los envíos que realicen los filatelistas al exterior. Estos deberán de entregar en la misma el sobre que contiene el envío debidamente abierto y franqueado al objeto de que se efectúe la anotación de dicha remesa y se le estampe en el reverso un cuño en que exprse la autorización.

Los filatelistas podrán a tal efecto presentar personalmente o remitir por correo certificado los referidos sobres contentivos del material para canje En todos los sobres se deberá señalar como remitentes a:

FEDERACION FILATELICA CUBANA

Apartado 2222 - Habana - 2 - Cuba

Nombre del Filatelista

Insc. No.

Los filatelistas deberán instruir a sus corresponsales extranjeros para que remitan sus envíos en la forma señalada, a los efectos de que se pueda realizar la debida anotación que estipula el Art. 49 de la Resolución 176 del Ministerio de Comunicaciones.

Todo aquel filatelista que desee recibir de la Oficina de Control de Canje la notificación de que sus envíos al extranjero han sido recibidos por la misma y consecuentemente tramitados, deberá solicitarlo expresamente. En el caso de que se entreguen varios envíos en una sola oportunidad, el filatelista deberá enviar conjuntamente una relación por duplicado de los mismos a fin de devolverle una de dichas copias con la notificación solicitada.

Todo envío al extranjero deberá realizarse por correo certificado, ya sea por vía de superficie o aérea. Con vista a esto los filatelistas deben imponer el franqueo que corresponda.

La Oficina de Control de Canje al recibir las remesas procedentes del extranjero, las remitirá al destinatario por la vía del correo certificado, después de efectuada la revisión de rigor. A tal efecto, tanto los materiales contenidos en esta remesa como el sobre que iriginalmente contiene la misma, se entregarán al destinatario.

La Oficina de Control de Canje a los fines de efectuar valoraciones de los precios estipulados por la Empresa Comercial Filatélica en la última edición de su catálogo o por tasación. En cuanto al material filatélico extranjero tomará por base para su valoración un catálogo internacional, o por tasación.

Se señala expresamente que el intercambio filatélico puede ser ejercido con coleccionistas de cualquier país y el canje basarse en materiales de cualquiera de ellos, sean o no del país en que se origina el envío.

La Oficina de Control de Canje, cuando la apariencia de un envío le haga presumir comercialización ulterior o conversión monetaria en el extranjero se abstendrá de dar curso al mismo poniendo el hecho y sus circunstancias en conocimiento del organismo competente de la Federación Filatélica Cubana.

En todos los casos y con citación del Filatélico a cuyo envío no se haya dado curso, la Federación Filatélica Cubana realizará una investigación exhaustiva y dictaminará en consecuencia aplicando la tabla de sanciones aprobadas.

Cuando la infracción que se aprecia revista los caracteres de delito previsto y sancionado en la legislación vigente, se dará cuenta por la Federación Filatélica Cubana a los tribunales competentes.

OBTENCION DE ESTAMPILLAS SIN USO DESTINADAS AL CANJE INTERNACIONAL

La Oficina de Control de Canje facilitará a todo Federado en activo que así lo solicite a la misma tarjetas de autorización controladas que le permitan obtener estampillas sin uso en series completas destinadas para sus canjes con corresponsales extranjeros.

La Oficina de Control de Canje anotará individualmente a cada Federado las tarjetas de autorización que le sean entregadas, igualmente anotará su utilización cuando se efectúe el envío de las estampillas al extranjero, así como anotará el retorno del comprobante de adquisición.

La Tarjeta en cuestión llevará el número de la inscripción del Federado a quien le es entregada y un número de control general, el talón o comprobante de la adquisición igualmente llevará ambos números.

Una vez que la tarjeta esté en poder del Federado podrá presentarse en cualquier unidad de Ventas de la Empresa Comercial Filatélica o remitirlas a la oficina de Ventas por Correos de la misma para adquirir las estampillas en cuestión.

Señalará en los espacios correspondientes de la tarjeta el nombre del corresponsal extranjero a quien se enviarán las estampillas y el país. Igualmente señalará el número o referencia de las estampillas de acuerdo al Catálogo General de Emisiones Postales de Cuba que se proponga adquirir, mediante el pago que corresponda según el valor facial de dichas estampillas.

De cada referencia o serie de estampillas sólo podrá adquirir una de cada. Para adquirir más de una será necesario una autorización adicional expresa de la Oficina de Control de Canje.

En cuanto a los tipos de referencias que podrán ser adquiridos mediante el pago a su valor facial, dependerá de varios factores que determinará la Empresa Comercial Filatélica.

No podrán solicitarse emisiones o referencias que no hayan cumplido 90 días después de su primer día de circulación.

Al momento de la adquisición de las estampillas se le devolverá la tarjeta previa separación del talón o comprobantes de adquisición. La Empresa Comercial Filatélica devolverá el comprobante de adquisición a la Oficina de Control de Canje.

El Federado presentará las estampillas adquiridas expresamente para su envío conjuntamente con la tarjeta utilizada para su adquisición cuando se efectúe en la forma reglamentada la remisión a su corresponsal extranjero a través de la Oficina de Control de Canje.

Todo Federado que posea estampillas sin uso no adquiridas mediante las tarjetas expresadas, podrá remitirlas sin necesidad de presentar consecuentemente tarjeta o documento alguno, de acuerdo con la forma reglamentada.

CIRCULO FILATELICO "COR. JUAN DELGADO"

Santiago de Las Vegas.

Circular:

Septiembre 22 de 1965.

Estimado asociado

Hemos recibido por conducto de la Federación Filatélica Cubana el texto íntegro de la Resolución N° 447 del Ministerio de Comunicaciones y que por considerarla de su interés transcribimos a continuación.

RESOLUCION N° 447

POR CUANTO: Es necesario el dictar las medidas pertinentes para que los filatelistas inscritos en la Federación Filatélica Cubana pueden recibir los sellos nuevos cubanos de acuerdo con sus necesidades.

POR CUANTO: La Federación Filatélica Cubana agrupa a dichos filatélicos y de acuerdo con su Reglamento vigila por el cumplimiento de las medidas que se dicten referente a la adquisición de los sellos para los canjes internacionales.

POR CUANTO: La Empresa Comercial Filatélica (ECOFIL) es la que suministra los sellos necesarios a los coleccionistas.

POR TANTO: En uso de las facultades de que estoy investido:

R E S U E L V O

PRIMERO: Todo filatelista inscrito en la Federación Filatélica Cubana tendrá derecho, previa la presentación de su carnet de identificación como federado su tarjeta de emisiones, a la adquisición en la Empresa Comercial Filatélica de UNA SERIE COMPLETA nueva de cada una de las emisiones que se pongan en circulación, a partir de su primer día. Los sellos cancelados no tendrán regulación para su venta.

SEGUNDO: Los filatelistas que además de coleccionar el sello en un sólo ejemplar, lo hagan también en forma de **bloque de 4 sellos**, podrán adquirir dichos **cuatro sellos** en la Empresa Comercial Filatélica, previa solicitud y juramento en cada caso ante la Federación Filatélica Cubana, **después de los NOVENTA DIAS de haber sido puestos en circulación.**

CUARTO: El Vice-Ministro a cargo de las Comunicaciones Postales, Telegráficas y Telefónicas, la Federación Filatélica Cubana, la Empresa Comercial Filatélica y la Dirección de Asuntos Internacionales, Jurídicos y Divulgación, quedan encargados del cumplimiento de esta Resolución en lo que a cada una concierne.

La Hamana, 28 de agosto de 1965 "Año de la Agricultura".

Cmdte. Jesús Montane Oropesa - Ministro de Comunicaciones.-

EXHIBICION FILATELICA "CONQUISTA DEL ESPACIO"

Habana, 10 - 17 de octubre de 1965

por Dr. TOMAS TERRY

Toda Exposición o simple exhibición, implica principalmente un propósito de propaganda y la pasada Exhibición efectuada en el Capitolio bajo los auspicios de la Academia de Ciencias -la segunda dedicada a la conquista del cosmos que se realiza con carácter oficial, después de la que fue presentada en la Universidad de La Habana en abril de 1964 por iniciativa del Dr. Juan Alvarez Pujals- tuvo por objeto exponer y divulgar a través de los sellos y sobres, una de las más antiguas aspiraciones manifestadas por el hombre, que por siglos ha puesto su imaginación y energía para emplear el menor tiempo posible en su vida de relación y en consecuencia, llegar a descifrar los grandes misterios que encierran las regiones ultraterrenales.

Decía Guillermo Marconi en los albores de su invención: "Creo que uno de los mayores dones con que ha podido dotarse al mundo, es la comunicación rápida entre dos puntos lejanos". En aquellos momentos y mediante aquel progreso, se imponía el sistema inalámbrico sobre el telégrafo existente, más tarde y con el mismo propósito se buscaba solución por medio de los cohetes y aparatos a retro-propulsión, a las limitaciones que imponía el transporte por aviones a hélice o pistón.

A nuestro parecer, más propiamente pudo haberse denominado aquel evento: "El Camino en la Conquista del Espacio", pues pudieron allí apreciarse desde sus primeros pasos, la evolución de los aparatos a reacción como medio de transporte.

A los efectos cronológicos fue dividida dicha Exhibición en tres etapas fundamentales que se inician en 1928 con los cohetes postales efectuadas privadamente; seguido del material en sellos y sobres que señala un momento de especial importancia en esa evolución, cuando por primera vez en 1939 fue concedido carácter oficial a ese correo y la emisión de un sello para su franqueo. Finalmente llegamos a la etapa superior del sistema a partir de 1958 con gran profusión de sellos y





Filatelía Morell

OFRECE MATERIAL FILATELICO

GRAN SURTIDO DE ESTAMPILLAS

ESPECIALIDAD EN FLORA Y FAUNA

SERVICIO DE NOVEDADES DE VENEZUELA

ESPAÑA - ALEMANIA - FRANCIA - VATICANO

CENTRO SIMON BOLIVAR - EDIFICIO NORTE - PASAJE RIO CAURA 186

CARACAS - VENEZUELA

Sigue del N° 23 "Estudio de 108 Años de Correo sin Estampillas de Venezuela".

ARAGUA DE BARCELONA EDO. ANZOATEGUI

Fue fundada por el año de 1734, por el misionero Fray Juan Moro, es la Capital del Distrito Aragua, y está situada en pleno llano.

Es famosa históricamente, porque en dicho lugar se llevó a efecto la célebre batalla de Aragua, donde el General José Francisco Bermúdez fue derrotado por el Jefe realista Francisco Tomás Morales, y éste pasó a los habitantes de la villa a cuchillo, muriendo de esta forma muchos ciudadanos inocentes.

SERVICIO POSTAL

Fue Administración Subalterna de Correos, dependiente de su Principal para la época, que era Barcelona, y prestó este servicio a partir del año de 1835.

MARCAS PRE-FILATELICAS.

Como su fecha de fundación como Administración de Correos corresponde a plena época de la Gran Colombia, debemos suponer que no tuvo marca lineal de la Colonia, aunque tampoco he visto la marca de la Gran Colombia.

A partir del año 1843, solamente conocemos la marca redonda de Páez, que pone entre los círculos concéntricos "Correo de Venezuela", al centro la palabra "Aragua" y debajo bien Franca, Debe o Certificado, según corresponda la forma de envío. Su color es negro (Ver dibujo de la marca, figura número 3.).



Fig. 3



Fif. 6

BAILADORES ESTADO MERIDA

Es la capital del Distrito Rivas-Dávila, en el estado Mérida. Está situada sobre el río Mocotíes, y es una región sumamente agrícola; produce sobre todo trigo. No tenemos datos concretos sobre su fundación.

SERVICIO POSTAL.

Fue Administración Subalterna de Correos, dependiente de su Principal, que era Mérida. Creemos que prestó este servicio desde la Colonia.

MARCAS PRE-FILATELICAS.

Lamentablemente no hemos visto hasta la fecha la marca de la Colonia, si la tuvo; igual nos sucede con la de la Gran Colombia.

A partir del año de 1843, conocemos la marca redonda de Páez, que pone entre los círculos concéntricos "Correo de Venezuela", y en su centro la palabra abreviada de "Bailadores". Está suprimida la letra "O", y se diferencia de las marcas anteriores descritas, en que le falta el círculo más interior. Conocemos esta marca en colores negro y rojo. (Ver dibujo de la marca en la figura N° 6).

B A R C E L O N A

ESTADO ANZOATEGUI

Capital del Estado Anzoátegui, situada a orillas del río Neverí. Fue fundada en el año de 1671 por orden del Gobernador de la antigua provincia de la Nueva Andalucía o Cumaná, Don Sancho Fernández de Angulo, para cuyo objeto llevóse a cabo la unión de dos primitivas ciudades, la de San Cristóbal de los Cumanagotos, fundada hacia el año de 1585 por Cristóbal de Cobos, y la de Santa Eulalia hacia 1637 por Juan de Urpín.

Históricamente es famosa por la heroica resistencia que en ella hicieron los patriotas, al mando del General Pedro María Freites, nativo de la ciudad, defendiendo la "Casa Fuerte", antiguo convento, contra el sanguinario Jefe Realista Coronel Juan Aldama, que pasó a la guarnición a cuchillo, sin distinción de ninguna clase. Barcelona es también la cuna del General José Antonio Anzoátegui, ilustre prócer de nuestra Independencia, y héroe de Boyacá.

SERVICIO POSTAL.

Dada su importancia, fué Administración Principal de Correos, y prestó este servicio a partir del año de 1779.

MARCAS PRE-FILATELICAS.

Dada la fecha en que empezó a prestar el servicio postal en plena Colonia, debemos suponer que tuvo la marca lineal. Lamentablemente no la hemos visto; de igual forma, ignoramos que si por pertenecer esta capital al Oriente del país, llegó a tener la marca ovalada de la Gran Colombia.

A partir del año de 1843, conocemos solamente la marca redonda de Páez, que pone entre los círculos concéntricos "Correo de Venezuela" y en su centro la palabra abreviada de "Barcna.". Están suprimidas en la misma las letras e, l y o, y debajo bien Franca o Certificado. Conocemos esta marca, solamente en color negro (Ver dibujo de la marca, la figura Núm. 7).



Fig. 7

BARINAS

FRANCA

Fig. 8

B A R I N A S

ESTADO BARINAS

Antigua capital del Estado del mismo nombre, que después se llamó Edo. Zamora, y a partir del año de 1936, nuevamente volvió a recibir el Estado el mismo nombre de su antigua Capital. Fue fundada en el año de 1576, por Don Juan Andrés Valera, cerca del río Santo Domingo.

En los tiempos coloniales, fue la segunda ciudad en importancia de Venezuela, y su primer nombre fue Altamira de Cáceres.

Frente a su plaza principal todavía se levanta el reconstruido palacio que fuera del Marqués del Pumar, gran señor de las tierras de Boconó y Masparro. Actualmente sirve de sede a la Gobernación del Estado.

Se conserva, de igual forma, su primitiva Casa Consistorial, hoy cárcel pública. Barinas fue un importante centro comercial durante la Colonia; su excelente producción de añil y tabaco de "Varinas", la hicieron famosa en Europa, debido a la gran demanda de estos productos de excelente calidad.

SERVICIO POSTAL.

Dada su importancia fue Administración Principal de Correos, y prestó este servicio a partir del año de 1752.

MARCAS PRE-FILATELICAS.

Hemos visto la marca lineal de la Colonia, que pone la palabra Barinas. Su color es de tinta de la época, oxidado por el tiempo, quizá originariamente negra (Ver dibujo de la marca, en la figura N° 8).

Conocemos de igual forma, la marca de la Gran Colombia; su estampación es de forma oval, con dos círculos concéntricos con separaciones de puntos; en su parte superior forman media circunferencia y la leyenda que dice, "República de Colombia", debajo un semicírculo, y la palabra en medio de toda la marca, "Barinas"; debajo de ésta una pequeña línea subrayándola; más abajo de acuerdo con las condiciones del envío, las palabras Franca o Debe. Su color es negro (Ver dibujo de la marca, en la figura N° 9).

A partir del año de 1843, conocemos solamente la marca redonda de Páez, que pone entre los círculos concéntricos "Correo de Venezuela"; al centro la palabra "Barinas", y debajo, bien Franca, Debe o Certeificado. Conocemos esta marca solamente en color negro (Ver dibujo de la misma en la figura N° 10).



Fig. 9



Fig. 10

B A R Q U I S I M E T O ESTADO LARA

Capital del Estado Lara. Fue fundada por Juan de Villegas en el año de 1552, en el antiguo Valle de las Damas, hoy a orillas del río Turbio, con el nombre de Nueva Segovia. Su nombre actual proviene de una antigua voz indígena "Vari-quicemeto". En dicha ciudad terminó sus días el tristemente famoso Lope de Aguirre; "El Tirano", en los azarosos días de la conquista. En el año de 1812, fue destruida la ciudad por un terrible terremoto. Es una zona sumamente agrícola y ganadera.

SERVICIO POSTAL.

Creemos que la fundación de su oficina de Correos, arranca desde la Colonia, pero no hemos conseguido todavía la fecha en que empezó a prestar este servicio, dada su importancia fue Administración Principal de Correos.

MARCAS PRE-FILATELICAS.

Debió tener la marca lineal de la Colonia, pero lamentablemente hasta la fecha no hemos tenido la suerte de verla.

Tenemos noticias de que tuvo la marca de la Gran Colombia, en color rojo, pero hasta el momento no hemos podido conseguirlas para poder reproducir su dibujo.

A partir del año de 1843, solamente conocemos la marca redonda de Páez, que pone entre los círculos concéntricos "Correo de Venezuela", y al centro la palabra "Barqto" abreviada. Están suprimidas las letras u, i, s y i, y debajo, bien Franca, Debe o Certificado. Conocemos esta marca, solamente en color rojo (Ver dibujo de la marca, en la figura N° 11).



Fig. 11

B A R R A N C A S

EDO. MONAGAS

Capital del Distrito Sotillo en el estado Monagas, en la época a que nos referimos, pertenecía a la Provincia de Cumaná o Nueva Toledo. Está situada frente a la isla de Varadero, en el vértice del delta del Orinoco. Es un importante puerto.

SERVICIO POSTAL.

Fue Administración Subalterna de Correos, dependiente de su Principal, que era Cumaná, y prestó este servicio a partir del año de 1844 de una forma muy irregular, ya que se abrió y cerró varias veces como oficina.

MARCAS PRE-FILATELICAS.

Su fundación como Administración de Correos, corresponde a la plena época de Páez; así debió tener esta marca. Lamentablemente no la hemos visto.

hojitas que conmemoran los distintos progresos que han abierto el camino al cosmos.

Fue posible aquella gran demostración aerofilatélica por la participación de tres grandes colecciones que abarcan en conjunto aquellas etapas.

Corresponde la primera -los cohetes postales privados- a nuestra modesta participación, exponiendo 14 cuadros con los sellos y sobres procedentes de los primeros ensayos efectuados en Austria, Alemania, Inglaterra, la India y otros países de Europa y Asia a cargo respectivamente de los recursos de esta ciencia y correo, Ing. Schmiel, Tiling, Zucker, Stephen Smith y otros, hasta llegar al Experimento del Cohete Postal, para cuya exhibición se tuvo la suerte de poder contar con la parte correspondiente de la gran colección del Dr. Cruz Planas, donde a partir de los sobres que conmemoran los tres ensayos preliminares que hoy constituyen piezas de especial interés, se expone el sello conmemorativo en block de 16, junto a cubiertas franqueadas en diversas formas. También pudieron verse las pocas y curiosas variedades que existen y conmemoración de los distintos aniversarios.

Si bien la ya extensa temática, "Conquista del Espacio" se inicia realmente a partir de octubre de 1958 con el primer satélite puesto en órbita, ya había sido emitido por Cuba desde enero de aquel año un "aerograma" con el diseño de un sello correspondiente a dicha temática.

Esta se hace extensiva a través de los 12 cuadros que ocupa la selección del Dr. Cruz Planas, como demostración de la numerosa contribución efectuada por nuestro Correo a la temática cosmonáutica, que comprende a las emisiones y gran variedad de cachets y sobres oficiales o procedentes del Club Filatélico y privados.

El Expediente del Cohete Postal señaló todo un progreso en el concepto del transporte por aparatos a reacción, y como factor coadyuvante a concebir proyectos más ambiciosos hasta llegar a la exploración del espacio.

En la que corresponde a la tercera etapa, se exponen ordenados en 26 cuadros, parte de la colección de José I del Alamo, prácticamente completa, pero limitada en el presente caso a las emisiones conmemorativas a los lanzamientos efectuados hasta agosto de 1964.

Quedó inaugurada la Exhibición con breves palabras del Vice-Ministro de Comunicaciones, Sr. Domingo Portela Placeres, del Sr. José Luis Guerra Aguar, Director de Sellos y Filatelia y del Dr. Raúl Gutiérrez, Presidente de la Federación Filatélica de Cuba. Acto seguido comienza el desfile por aquellos amplios salones y se inician la cancelación de la hojita conmemorativa, que fue emitida utilizando con importantes modificaciones y cambios de color, la que corresponde a la serie Año Internacional de Calma Solar.

Nunca como en esta oportunidad, existieron tantos cuños o cachets para conmemorar determinado acontecimiento. Estos se inician realmente a partir del 30 de agosto al 9 de octubre, imponiéndose en toda la correspondencia procedente de las oficinas de la Federación Filatélica, un cancelador de propaganda donde se ilustra el Lunik I junto a la inscripción: "Visite la Exhibición Filatélica Conquista del Espacio".

A partir del día 10 al 17 fueron impuestos ocho cuños canceladores diferentes correspondientes a otros tantos aparatos cósmicos, con excepción del día 15, en que se conmemoró el Día del Cohete Postal. En aquella fecha pudo notarse aún mayor afluencia de público y animación entre los coleccionistas. Todos los canceladores fueron obra del joven dibujante Carlos Echenagusia, a quien también se deben una serie de ocho sobres de gran valor artístico.

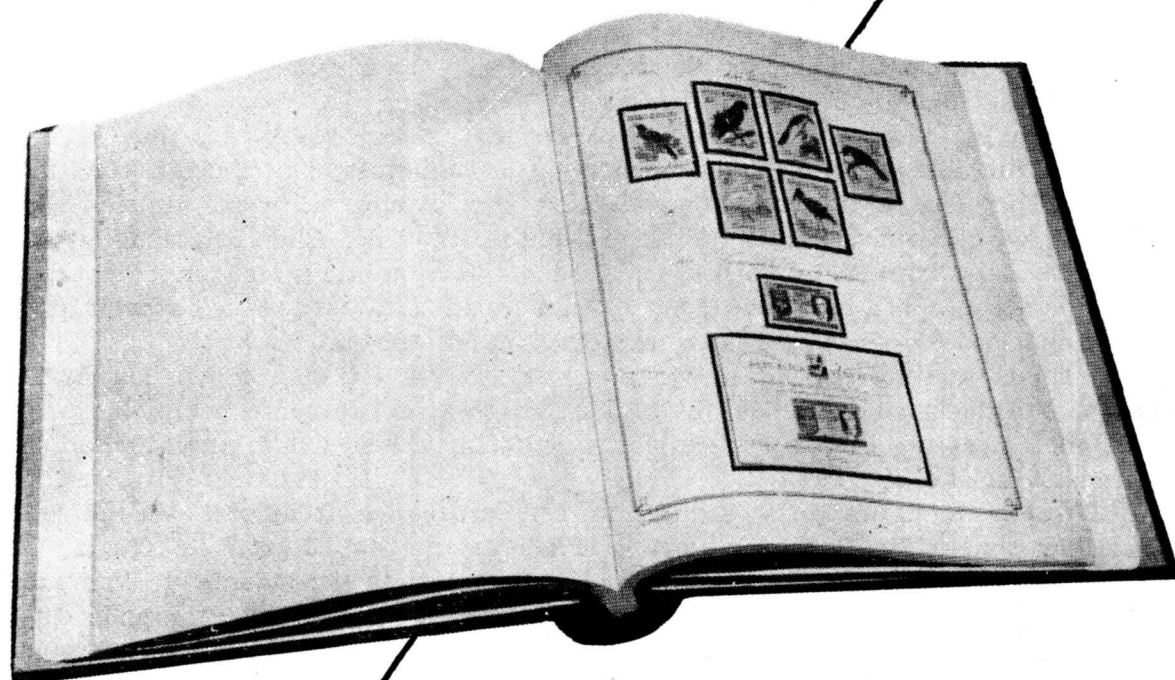
Un somero examen después de visitar nuestra Exhibición, considerando lo que se ha obtenido en los medios de comunicación en un tiempo relativamente corto y vemos representado en las emisiones de prácticamente todos los países conmemorando las distintas etapas que han sido superadas, no nos permitirá mostrarnos escepticos respecto a lo que ha de alcanzarse en un futuro cercano que ya se vislumbra.

Esto sí
es una maravilla!

COMPLETAMENTE ILUSTRADO

Y TAMBIEN

CON PROTECTORES



Coloque
sus estampillas de
Venezuela
en el
Album *Altamira*



Plaza Norte Altamira - Edif. Excelsior - Local 3 - Teléf. 33 02 16
Apartado 11328 Chacao
Caracas Venezuela

De Aquí y de Allá



Nos comunica de la "SIPEX" Sexta Exposición Filatélica Internacional desde Washington, DC., el Sr. David Swit, Director de Publicidad, que ya han sido nombrados unos treinta delegados para tramitar y cooperar para dicha Exposición, de cuya importancia no se ha celebrado otra desde 1956, que fué en New York.

En dicha Exposición, se han dispuesto 2.200 cuadros para que concurren los expositores de todas partes del mundo. En la misma, el Gobierno de los Estados Unidos concurrirá con una exhibición de su famosa imprenta de estampillas y otras dependencias, además de la emisión especial de una estampilla y una hoja de recuerdo, conmemorativas a dicho evento.

También habrá disponibles ochenta secciones para comerciantes de todo el mundo, así como unos cincuenta saloncitos disponibles para todas las entidades y sociedades filatélicas del mundo.

El nombramiento de los delegados, hasta el presente ha recaído en las siguientes personalidades mundiales, que a su vez, representarán a sus países respectivos y serán los señores siguientes:

Argentina	Sr. Néstor Ferre	Praga
Australia	" John Gartner	Ringsted
Bélgica	" William Balasse	Londres
Brasil	" Hugo Fracaroli	Helsinki
Chile	" Joaquín Galvez	París
Checoslovaquia	" Ing. Ladislao Dvoracek	Atenas
Dinamarca	" G. Lundegaard Nielsen	Budapest
Inglaterra	" A. Cyril Andrews	Bombay
Finlandia	" T.J. Kivilahti	Tel Aviv
Francia	" Dr. Jacques Fromaigeat	Turín
Grecia	" G.M. Photiadis	Osaka
Hungría	" Dr. Lazlo Steiner	Tokio
India	" Dhirubhai M. Mehte	México
Israel	" Dov Nir	Blaricum
Italia	" Alberto Bolaffi, Jr.	Bergen
Japón	" Yoshio Teishima	Wellington
Japón	" Riich " Riichi Yoshida	Lima
México	" Agustín Coronado	Manila
Holanda	" Jan Puolie	Varsovia
Noruega	" F.C. Moldenhauer	Johanesburg
Nueva Zelandia	" Colin M. McNaught	Madrid
Perú	" Luis Guzmán P.	Slite
Filipinas	" Pablo M. Espiridion	Estambul
Polonia	" Zarzad Glowny	Montevideo
Africa del Sur	" Aubrey Miller	Zagreb
España	" Manuel Rodríguez Germes	Buenos Aires
Suecia	" George B. Lindberg	Melbourne
Turquía	" Tevfik Orman	Bruselas
Uruguay	" Herbert Halm	Río de Janeiro
Yugoeslavia	" Velimir Erzegovic	Santiago

Faltan todavía una gran mayoría de los países Latinoamericanos y algunos de Europa, que publicaremos en el próximo número.

De nuestro amigo personal, el Sr. Henry M. Goodkind, de New York, hemos recibido el último libro número 19, publicado en Collectors Club, bajo los auspicios de la Fundación "Theodore E. Stainway".

Titulado "El Sello de 5 cts. Aéreo del Faro de la Aviación en 1928".

Es un interesante trabajo con 64 páginas y 90 ilustraciones con un apéndice detallando todos los "Plate Numbers" utilizados en las tres impresiones de dicha emisión.

Resumiendo, no falta un solo detalle, no importa de qué índole, que pueda exigir el especialista.

Al igual que el libro número uno de la referida fundación, titulado "El Centro Invertido del Sello Aéreo de 24 cts. de los E.U.", y también obra del Sr. Goodkind, son dos obras que no deben faltar en las bibliotecas de todo coleccionista aéreo que se especialice en el ramo.

Los pedidos deben hacerse directamente al THE COLLECTORS CLUB - 22 East 35 th. st., New York, N.Y. 10016. El precio es, U.S. \$ 2.00 para el primero y U.S. \$ 1.00 para el segundo, con porte pagado.

The American Philatelist, en sus números de setiembre y octubre, publica las siguientes "manchas negras".

Ecuador — Se está investigando la "honradez" del resellado para aviación de la estampilla emitida en 1958, valor \$ 1.80 con motivo del año Geográfico Internacional.

Jordania — Hojita souvenir imperforada con motivo de la visita del Papa Paulo VI.

Ras al Khaima — Tres hojitas souvenir en homenaje a Kennedy.

Sharjah — Tres estampillas aéreas imperforadas sobre el motivo de Kennedy, pero sobrecargadas para Churchill por considerársele una sobrecarga capciosa.

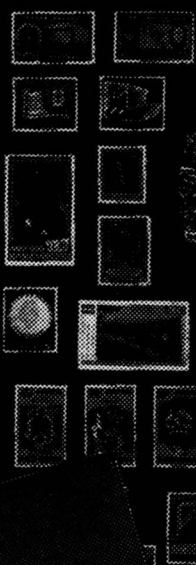
Hungría — Hojitas perforadas e imperf. con motivo del Campeonato Atlético Intercolegial.

Según el reciente informe del Comité de la "Mancha Negra", su presidente Sr. Robert W. Murch ha dado a conocer los países y la cantidad de emisiones que han merecido la famosa mancha, en el corto tiempo desde abril 1962 que se estableció hasta julio 1963, fueron 34 naciones las que recibieron dicha "mancha". Y desde agosto 1963 hasta junio 1965 han sido las siguientes en detalle: Afganistán 2, Ajman 4, Albania 2, Bhutan 2, Burundi 4, China 1, Chipre 1, Dubai 7, Alemania Oriental 6, Fújeira 2, Gabon 1, Ghana 1, Guatemala 1, Guinea 3, Haití 1, Honduras 1, Hungría 13, Jamaica 1, Jordania 1, Laos 1, Liberia 1, Libia 3, Islas Maldivas 1, Congo Medio 1, Mónaco 2, Nigeria 3, Panamá 2, Perú 1, Paraguay 3, Qatar 2, San Marino 1, Salvador 1, Sharjah 4, Sierra Leona 2, Tonga 3, Umman al Qiwain 2 y Yemen 7. Total: 37 países y 94 emisiones.

Durante la pasada y grandiosa Exposición de la "WIPA" en Viena, Austria, se publicó y repartió profusamente un folleto en alemán y francés dando cuenta detallada de las emisiones cuya concurrencia está prohibida en toda Exposición auspiciada por la Federación Internacional de Filatelia. Dicha lista en tipos muy pequeños ocupa diez páginas completas, detallando a su vez los números de los correspondientes catálogos por Zumstein, Yvert y Michel. Aparecen 27 países. Entre ellos está Alemania Oriental con 141 emisiones, Bélgica con 38, siendo las demás con cantidades muy inferiores a las reseñadas.

TODO PARA LA FILATELIA

EL HOBBY QUE EDUCA Y AHORRA DINERO PARA EL FUTURO



VENEZUELA

Album
JUNIOR



Album
DE LUJO



Album
SEGUNDO
CENTENARIO

TAMBIEN SE SUMINISTRAN CON PROTECTORES



filatélica
filven c.a.
venezolana

AVDA. URDANETA - EDIF. CENTRAL - TEL: 81.33.35
APARTADO 3114 - CABLES "FILVENCA" - CARACAS-VENEZUELA

A título de información, nos ha llegado un cuaderno de la Agencia de Informaciones Periodísticas, N° 72 del mes de junio de 1965, en el cual se expone, según sus varios títulos, algunos que transcribimos a continuación. "Una torrencial invasión de sellos postales cubanos sobre el mundo filatelista, representado por más de veinte millones de compradores potenciales de estampillas de correos" "689 millones de estampillas nuevas y 1.500 millones de sellos usados lanza el comunismo cubano para obtener divisas". Después de confiscar todas las casas filatélicas de Cuba, el comunismo ha planificado la filatelia como una industria o una granja estatal. En cada Embajada cubana hay un "Encargado de Filatelia", y en cada sindicato hay un "delegado filatélico". Empleando un sistema que desacreditaron Rusia y las naciones del Bloque Soviético, no se da al público el informe de la cantidad de las emisiones que hacen, que es lo que sirve para fijar el precio en el mercado. Espérase que las principales asociaciones filatélicas del mundo pongan en "lista negra" los sellos cubanos. Los que compraron sellos de 1960 a 1964, ahora comprueban que adquirieron "papel mojado", suministrándole dólares al comunismo cubano.

NUEVAS EMISIONES

ANTILLAS HOLANDESES

Pondrán en circulación el 10 de noviembre la emisión de cuatro valores que reproducimos a continuación. Impresas multicolor, son reproducciones de fotografías en colores tomadas en el fondo del mar Caribe que baña las citadas Antillas.



VENDO HOJITAS "CRUZ ROJA" Bs. 35,00 c/u. - INGENIEROS "sin valor" Bs. 5,00 - Serie completa de Bloques "palitos cortos" Bs. 2.400.- También bloques sueltos. Sobre "VALE POR" Bs. 100. - Juego completo de Escudos nuevos o también usados. Series nuevas mitad catálogo. Muchos otros



**H. GURMAN - AVDA. LAS PALMAS - CALLEJON SAN CAMILO N° 9
TELF. 72.56.42 - CARACAS**

ESPAÑA

Información de la Oficina Filatélica del Estado.

Julio: Escudo de Segovia. 5 Ptas. 4 millones

Año Santo Compostelano 1 y 2 Ptas. 10 millones de series.

Sinagoga Sta. María la Blanca - Toledo. 50 cts. 16 millones.

Agosto: Escudo de Sevilla 5 Ptas. 4 millones.

400 Aniv. fundación San Agustín (Florida E.U.) 3 Ptas. 15 millones.

Setiembre: Escudo de Soria. 5 Ptas. 4 millones.

Turismo - Cambados (Pontevedra) 3 Ptas. 12 millones.

Europa 1965. 1 y 5 Ptas. 6 millones de series.

Octubre: Escudo de Tarragona. 5 Ptas. 4 millones.

Forjadores de América. Ocho valores surtidos.

Lonja de Valencia 6 Ptas. 12 millones.

Noviembre: Escudo de Tenerife. 5 Ptas. 4 millones.

Día del Sello. Infni-Sahara y F. Poo. 3 valores 600.000 series.

Monast. de Yuste. 3 valores.

Día del Sello. Río Muni. 3 valores. 225.000 series.

Catedral de Burgos Ptas. 2.50 13 millones.

Diciembre: Navidad de 1965. Pta. 1.00. 25 millones.

Escudo de Teruel. 5 Ptas. 4 millones.

Mogrovejo (Santander) Ptas. 2.50. 13 millones.

OTRAS PROXIMAS EMISIONES SIN FIJAR FECHA

Feria de New York - Serie de dos o tres valores.

Río Muni y F. Poo - Conmemorando régimen autónomo. 3 valores.

Centenario del primer sello español dentado. 3 valores.

Octubre: Día 9 - Palacio de los Deportes. 5 millones Valor 1 Peseta.

Noviembre: Día 22 - Primer Centenario del sello dentado español - 3 valores.

Diciembre: Día 3 - Virgen del Buen Viaje - 2 valores.

400 aniversario de la Evangelización de las Filipinas.

FILATELIA PARIS

GRAN SURTIDO DE ESTAMPILLAS DE VENEZUELA Y
MUNDIALES - MATERIAL FILATELICO EN GENERAL



Edif. Eva - Avda. Casanova

Teléfono: 72.74.63

CARACAS, (Venezuela)

FRANCIA

Setiembre: Conmemorando la reforestación de la hectárea N° Un millón. Dibujo y grabado por Decaris.

Emisión de "Europa" Dibujo por Hoerdur Karlsson y grabado por Hadey.

Emisión conmemorando la población de la Isla de la Reunión en 1665. Dibujo y grabado por Decaris.

Octubre: Las gragantas del Río Tarn. Dibujo y grabado: Gandon.

El nuevo tunel del Mont Blanc. Dibujo y grabado: Cottet.

Balneario de Aix-les-Bains. Dibujo y grabado! Combetta.

Monolitos de Carnac. Dibujo y Grabado. Betemps.

Paisaje de La Vendée. Dibujo y grabado. Cami.



ESTADOS UNIDOS

Octubre 23 - Adlai Stevenson. Primer Día: Bloomington, III. Cantidad: 115 millones.
Noviembre 19 - Abraham Lincoln. Primer Día: New York.

Informa el Departamento de Correos, que en 1966 se emitirán no menos de 15 emisiones de estampillas, siendo las proyectadas en firma:

Una estampilla y hojita souvenir para la SIPEX, en Mayo.
Serie de cantos y cuentos (Folk Lore) de E.U.
Pintores Célebres: Mary Cassatt.
Estado de Indiana.
Servicio de Parques Nacionales.
Tratado con Canadá sobre migración de aves.
Sociedad Protectora de Animales.
Nacimiento del circo "John Ringling" en su centenario.
Ley sobre el Derecho de libertad de palabra.
Roosevelt - Enero 29, 1966 en Hyde Park, N.Y.
Washington - Febrero 22 en Washington.
Einstein - Marzo 14 en Princeton, N.J.
Lloyd Wright - Junio 8 en Spring Green, Wisc.
Bassett Moore Diciembre 3 en Smyrna, Del.
Lincoln - Mayo 28 en Springfield, III.



Estos seis últimos, pertenecen a la serie de Presidentes y hombres notables.

NACIONES UNIDAS

Emisiones anunciadas para 1966.
Enero 31 - Federación Mundial de Asociaciones de las N.U. Valores 5 y 15 cts.
Marzo 25 - Reponiendo el valor de U.S. \$ 1.00 normal.
Mayo 23 - Instituto de las N.U. para entrenamiento e investigaciones.
Junio 10 - Tarjeta Postal aérea. Valor 11 cts.

NICARAGUA

Octubre 15, 1965 - Homenaje a Andrés Bello - Seis valores por U.S. \$ 0.64: Bs. 2,90

GRAN BRETAÑA

Noviembre 1, 1965 - Por primera vez en la historia postal de la Gran Bretaña se emitirán dos Aerogramas conmemorando la Navidad, con alegorías Navideñas y del invierno. Su impresión en litografía será en multicolor.

FILATELIA CASADO

GRAN STOCK DE ESTAMPILLAS DE VENEZUELA
MATERIAL FILATELICO EN GENERAL

ESPECIALIDAD EN ESTAMPILLAS DE ESPAÑA

Pelota a Abanico - Edif. "Abanico" Local B - Telf.: 81.48.21 - Apdo. 8021

CARACAS - VENEZUELA

EMISIONES INDESEABLES

COMUNICADO DE PRENSA

La Federación Internacional de Filatelia (FIP) inició su Congreso en Viena el 14 de junio de 1965, asistiendo los delegados de 31 Federaciones nacionales. En su informe anual el señor Berthelot, presidente de la FIP, insistió en la necesidad de adaptar los Reglamentos de las Exposiciones a las exigencias del desarrollo de la Filatelia.

Luego de oír un informe financiero muy animoso, la Asamblea concedió plenos poderes a la Comisión contra las Emisiones dañosas en su lucha contra la explotación de los coleccionistas, adoptando por unanimidad nuevos criterios muy precisos sobre la calificación de emisiones dañosas, abusivas e indeseables.

El Congreso de la FIP votó la admisión definitiva del "Philatelic Congress of Great Britain", que agrupa 157 asociaciones filatélicas de Gran Bretaña. Igualmente aceptó la demanda de admisión de la "Unión de Filatelistas de la República democrática de Corea". La Federación yugoeslava, ante la ausencia de una representación común de los grupos que constituyen, se retiró momentáneamente de la FIP.

La Asamblea decidió acordar el patronazgo de la FIP a la Exposición Internacional de Washington (mayo de 1966) y a la Exposición Internacional de Amsterdam (mayo de 1967). Para 1968 se prevén Exposiciones internacionales en Praga, Tel-Aviv y Méjico.

El próximo Congreso de la FIP se celebrará en Munich hacia finales de septiembre de 1966. Se celebrará una reunión de la FIP en Washington en mayo de 1966.

A fin de mejorar la situación de la literatura en las Exposiciones la Asamblea ha aceptado en principio confiar la "clase de literatura" en las Exposiciones Internacionales a la Asociación Internacional de Periodistas Filatélicos (AIJP), que trabajará en ello respaldada por la FIP.

La dirección de la FIP prepara una encuesta internacional sobre las condiciones de lucha contra las falsificaciones y las modalidades de cambio entre los diversos países. Luego de manifestar su agradecimiento a los organizadores de la WIPA el Presidente Berthelot clausuró la sesión del Congreso.

DEFINICION DE LAS EMISIONES DAÑOSAS, ABUSIVAS E INDESEABLES

A propuesta de la COMISION F.I.P. CONTRA LAS EMISIONES DAÑOSAS, el Congreso de la de la FEDERACION INTERNATIONALE DE FILATELIA reunido en Viena adoptó por unanimidad la siguiente definición de las emisiones dañosas, abusivas e indeseables:

Se consideran EMISIONES DAÑOSAS:

- 1) Las emisiones o algunos valores de las mismas vendidos en su totalidad o en parte muy importante a particulares, quienes así pueden ordenar los precios.
- 2) Las emisiones o ciertos valores de las mismas que no se venden libremente en las ventanillas postales del país emisor o que se venden en ellas pero en condiciones especiales de atribución.
- 3) Las emisiones o ciertos valores de las mismas conllevando una sobretasa superior al 50 por ciento del valor facial.

Excepciones: Si la emisión luego de un siniestro o una calamidad nacional súbita y si está destinada a llevar socorros inmediatos a los siniestrados.

— Si la emisión se destina a financiar una exposición filatélica internacional o nacional. En este caso el valor total de la sobretasa no debe exceder de 2 francos oro.

- 4) Las series, sellos o bloques regularmente emitidos que hayan sido perforados o sobrecargados por particulares o asociaciones sin personalidad a fin de darles el aspecto de una emisión especial. Las series emitidas por particulares o asociaciones sin personalidad postal.
- 5) Tiradas aparte de emisiones regulares que no hayan sido vendidas en Correos.

Se consideran EMISIONES ABUSIVAS

- 1) Emisiones integradas por sellos, series o bloques dentados y no dentados. Emisiones conmemorativas sin indicación de la tirada respectiva.
- 2) Emisiones en venta conjunta (1 bloque más 10 series o 1 sello raro más diez sellos corrientes etc.)
- 3) Emisiones con series de varios colores del mismo tipo o bloques de colores diferentes.
-) Reimpresiones de una emisión o de parte de ella con una finalidad lucrativa bajo la misma forma o bajo formas ligeramente distintas.

Se consideran EMISIONES INDESEABLES

Definición: Como la estampilla es por esencia una tasa de porte para el correo se declaran emisiones indeseables las que no corresponden visiblemente a tal finalidad.

- 1) Series conmemorativas muy grandes.
- 2) Valores demasiado elevados.
- 3) Hojas-bloques de dimensiones importantes
-) Tiradas intencionalmente demasiado pequeñas.

Las EMISIONES DAÑOSAS no podrán presentarse en las Exposiciones filatélicas. La COMISION F.I.P. CONTRA LAS EMISIONES DAÑOSAS editará con regularidad las listas de las EMISIONES DAÑOSAS y pide a las Administraciones postales eviten las emisiones dañosas, abusivas e indeseables.

LAS EMISIONES DE PANAMA

La COMISION CONTRA LAS EMISIONES DAÑOSAS ha tenido conocimiento de un contrato publicado en la Gaceta Oficial de Panamá, página 15.204, en el N° 10. Este contrato se estableció entre el Gobierno de la República de Panamá, representada por el Ministro Arosamena y el representante de una firma filatélica americana, domiciliada en New York, 50 West 46 th. st.

Dicho contrato estipula que el Gobierno de Panamá emitirá diez series conmemorativas de 5 a 8 valores cada una, junto con hojitas-bloques.

Esas series se imprimirán en homenaje a la memoria del Presidente Kennedy, a las estrella del Cine, a la Exposición de New York, a los astronautas, etc.

Los dos valores bajos de cada serie ($\frac{1}{2}$ y 1c.) serán emitidos a razón de 300.000 ejemplares. Los otros valores tendrán una tirada de 14.000 series dentadas

RINCON FILATELICO DE BALDUC

Novedades Mundiales

Temas - Abonos

Envíos Contra Reembolso

Edificio "Las Américas" Apto. 1 - Calle Real de Sabana Grande

Teléfono 71-92-40 (Junto a la Bomba de Chacaíto) CARACAS

y 6.000 no perforadas. Las hojitas-bloques serán por 10.00 entre perforadas y sin perforar.

Exceptuando la cantidad de 1.000 series destinadas al "consumo interior" y de las 500 series dedicadas a la Unión Postal Universal, la totalidad del resto, será enviada a la firma americana, con una descuento del 25 por ciento sobre el valor nominal de los referidos sellos.

La F.I.P. a todos los coleccionistas que esas emisiones, así como las futuras emisiones de Panamá, no podrán presentarse en las exposiciones filatélicas, hasta que el Gobierno de Panamá no nos haya dado la seguridad, que no podrán reproducirse más hechos similares como el de referencia.

Por la Comisión contra las Emisiones dañosas de la FIP.

Pierre Seguy, Presidente.

ESTAMPILLAS DE VENEZUELA EMISIONES LEGALIZADAS

Gaceta 27828 - 2 Setiembre 1965 - Pág. 207.185 - Decreto 313 - 27 abril 1965.

S. Bolívar	3.—	a	0.15	210.000	Aéreo	Dec. 519	1-4-47
Fauna	1.—	a	0.25	160.000	Postal	Dec. 462	8-2-61
Fauna	3.—	a	0.25	360.000		Dec. 462	8-2-61
Fauna	1.50	a	0.25	310.000	Aéreo	Dec. 462	8-2-61
Fauna	2.—	a	0.25	310.000		Dec. 462	8-2-61
Concilio	0.80	a	0.25	310.000		Dec. 497	20-7-62
Concilio	0.90	a	0.10	260.000		Dec. 497	20-7-62
FF.AA.	1.—	a	0.05	110.000		Dec. 815	3-8-62
Arvelo	1.—	a	0.40	160.000	Postal	Dec. 897	26-11-63
Roosevelt	1.—	a	0.50	260.000	Aéreo	Dec. 1147	29-11-63
Escudo	0.70	a	0.20	360.000		Dec. 1062	26-7-63
Boconó	1.—	a	0.30	310.000		Dec. 895	26-11-62
Fiscal	0.05	a	0.05	460.000		Dec. 266	27-8-55
Fiscal	0.10	a	0.10	910.000		Dec. 266	27-8-55
Fiscal	0.20	a	0.05	1.660.000		Dec. 266	27-8-55
Fiscal	0.40	a	0.15	1.460.000		Dec. 266	27-8-55
Fiscal	3.00	a	0.20	560.000		Dec. 266	27-8-55
Fiscal	5.—	a	0.25	160.000		Dec. 266	27-8-55
Fiscal	3.00	a	0.60	260.000		Dec. 266	27-8-55
Fiscal	0.05	a	0.05	160.000		Dec. 361	10-9-58
Fiscal	5.00	a	0.25	360.000		Dec. 245	27-8-60

Gaceta 27.833 - 8 Setiembre 1965 - Pág. 207.226 - Decreto 313 - 27 Abril 1965.

Boconó	1.—	a	0.30	40.000	Dec. 895	26-11-62
Fiscal	0.05	a	0.05	40.000	Dec. 266	27-8-55
Fiscal	0.10	a	0.10	40.000	Dec. 266	27-8-55
Fiscal	0.20	a	0.05	40.000	Dec. 266	27-8-55
Fiscal	0.40	a	0.15	40.000	Dec. 266	27-8-55
Fiscal	3.—	a	0.20	40.000	Dec. 266	27-8-55
Fiscal	5.00	a	0.25	40.000	Dec. 266	27-8-55
Fiscal	3.—	a	0.60	40.000	Dec. 266	27-8-55
Fiscal	0.05	a	0.05	40.000	Dec. 361	10-9-58
Fiscal	5.—	a	0.25	40.000	Dec. 245	27-8-60

Gaceta 27.857 - 6 Octubre 1965 - Pág. 207.416 - Decreto 58 - 2 Junio 1964.

Kennedy	0.20		270.000	Postal	Artista: S. Legrady
Kennedy	0.40		270.000	Postal	Casa: Impresora
Kennedy	0.60		270.000	Aéreo	Impresora del Edo.
Kennedy	0.80		270.000	Aéreo	Budapest - Hungría

Gaceta 27.861 - 11 Octubre 1965 - Pág. 207.448 - Decreto 338 - 28 Mayo 1965.

Andrés Bello	0.80		200.000	Aéreo	Impr.: Lito. d. Comer.
--------------	------	--	---------	-------	------------------------

Gaceta 27.869 - 21 Octubre 1965 - Pág. 207.513 - Decreto 426 - 20 Octubre 1965.

Este Decreto corrige el anterior N° 313 de 27 abril 1965 con respecto al rese-
llado del valor Fiscal de 5 céntimos por la cantidad de 200.000 según Decreto
361 de 10-9-58 y dicha cantidad es agregada a la cantidad de 500.000 del De-
creto 266 de 27-8-55 para formar un total de 700.000

ESTAMPILLAS DE VENEZUELA EMISIONES DECRETADAS

Gaceta 27.847 - 24 Setiembre 1965 - Pág. 27.335

Rafaél Arévalo	Bs. 0.75	Aéreo	Decr. 398	10-9-65	Cantidad 200.000
75° Aniv. Sistema Interamer.	Bs. 0.50	Aéreo	Decr. 399	10-9-65	Cantidad 200.000

ESTAMPILLAS DE VENEZUELA. RESOLUCIONES - MATASELLOS

Emisión: Andrés Bello Decreto 338 28-5-65 Resolución 21 8-10-65

Matasellos: Caracas - Chacao - Candelaria.

Tinta: Negra y Morada Primer Día: 15 octubre 1965.

ESTAMPILLAS DE NACIONES INGLESAS

MALTA

Navidad (Reyes Magos) octubre 7, 1965 - 3 valores - Impresores Enschede & Sohn - Holanda.

MALAWAI

Universidad - Octubre 6, 1965 - 4 valores - Impr. Harrison & Sons, Ltd. Inglat.

ZAMBIA

Independencia - Octubre 18, 1965 - 4 valores - Impr. Harrison & Sons, Ltd. Ingl.

AÑO DE COOPERACION

Octubre 25, 1965 - 2 valores - Impresores: Harrison & Sons, Ltd. Inglaterra.

Países:

ANTIGUA ASCENSION BAHAMAS BERMUDA

BASUTOLANDIA BECHUANALANDIA GUAYANA INGLESA

HONDURAS BRITANICAS ISLAS SALOMON INGLESAS

ISLAS VIRGENES INGLESAS BRUNEI CAIMAN

DOMINICA ISLAS FALKLAND FIJI GIBRALTAR

ISLAS GILBERT & ELLICE GRANADA HONGKONG

MAURICIO MONTSERRAT NUEVAS HEBRIDAS (Inglesas y Francesas)

ISLAS PITCAIRN SANTA ELENA ST. CRISTOPHER, NEVIS, ANGUILA

SANTA LUCIA SEYCHELLES ADEN Y FED. ARABIA DEL SUR

SWAZILANDIA TRISTAN DA CUNHA ISLAS TURCAS Y CAICOS

Las series detalladas que anteceden, de reciente emisión del conjunto de Naciones Inglesas, que publicamos por cortesía de la Crown Agents Representativos - 3100 Massachusetts Ave., NW. Washington, D.D. 20008 E.U.A.



SOLICITUDES DE CANJE

Esta página está dedicada a las solicitudes de canje que recibamos del Exterior. Toda vez que se trata de un servicio gratuito que brindamos, solamente anotaremos el nombre y la dirección del solicitante.

ARGENTINA

Enzo Pellegrini Mendoza - 1744 San Jorge - Santa Fe.

BRASIL

Sergio Fajardo Assumapcao - Rua Xavier de Silveira 115 Apt. 303 - Copacabana - Río de Janeiro.

José Vieira.- Caixa Postal 20 - Urupés, S.P.

José Carlos Genesi - R. Saldanha da Gama 281 - Sorocaba, Sao Paulo.

Prof. F.G. Goes - Caixa Postal 1375 - Presidente Prudente, Sao Paulo.

ESTADOS UNIDOS

Frank D. Jenkins - 508 Fourth st., Ballinger, Tex. 76821.

CHILE

Arnesto Szasz D. San Antonio 427, Ofic. 1021 - Clasificador 21 Santiago de Chi.

ITALIA

Mario Boccaletti.- Via Franchetti 23 - Bologna.

JAPON

Tetsuo Kato.- 852 Shiba, Oaza - Kawaguchi City Saitama, Ken.

MEXICO

V.W. = Ribot.- Avda. Hernández 38-13 - Col. Industrial México 14 D.F.

Rodolfo Toyota.- Avda. Horacio 518-2 - Chapultepec Morales, México, 5 D.F.

FILATELIA VENEZUELA

GRAN SURTIDO DE ESTAMPILLAS Y MATERIAL FILATELICO

DESPACHO CONTRA REEMBOLSO

SERVICIO DE NOVEDADES DE VENEZUELA

PASAJE MENDOZA - LOCAL 6—A

Gradillas a San Jacinto - Teléfono: 42.46.88 - Apartado 6929

CARACAS - VENEZUELA

LAS ESTAMPILLAS "RESELLADAS"

Por Decreto Presidencial N° 313 de 27 de abril de 1965, se publicó en la Gaceta Oficial N° 27.722 la ordenada emisión sobrecargada o "Resellada" y que fué publicado detalladamente en la página 40 del número 21 de esta REVISTA. Debemos hacer constar también la errata publicada en la página 43 del N° 22 aclarando los dos primeros valores que aparece en la lista y que pertenecen a la emisión de la Flota Mercante Gran Colombiana y sucesivamente los demás valores.

Esta emisión, cuyo "Resellado" fué hecho por la Litografía Tecnocolor S. A., por el procedimiento de Litografiado o Grabado, indistintamente, en los colores azul o negro. La composición de la sobrecarga varía según la estampilla, lo que se hizo con mucho cuidado para evitar tapar el motivo impreso en la misma, como se verá más adelante al reproducir cada forma y en las líneas que fué compuesta.

Como que no se conmemoró el PRIMER DIA de dicho Resellado, motivado por disposiciones especiales que rigen dentro del organismo de emisiones de estampillas de Correo por el Ministerio de Hacienda, ya que se trataban de valores saltados de emisiones aparecidas, empezando por Yvert 245 aéreo en 1947, hasta la última de los Derechos Humanos (Mrs. Roosevelt) y las cuales, en su mayoría desde su emisión fué conmemorado el Primer Día, por tanto, como decimos, no hubo cancelador especial.

Pero para el beneficio y curiosidad de los coleccionistas y del interés general que pudiera haber, hemos recopilado las fechas que por primera vez fueron puestas a la venta, distribuidas en cinco lotes, ya que las fechas de su legalización (ver N° 22, pág. 43 y N° 23 págs. 41, 42 y 43) fueron a priori del día que se pusieron a la venta en la Oficina Filatélica del Ministerio de Comunicaciones.

Estas fechas fueron las siguientes:

- Lote N° 1 29 de junio de 1965
- Lote N° 2 7 de julio de 1965
- Lote N° 3 7 de agosto de 1965
- Lote N° 4 27 de agosto de 1965
- Lote N° 5 4 de setiembre de 1965

En cuanto a la distribución de la sobrecarga hecha sobre cada valor o especie, como decimos anteriormente, el artista tuvo que estudiar el dibujo de cada estampilla para no perjudicar lo vistoso de la misma y por ello se presentan 31 posiciones distintas, de forma o de tipos.

Para mejor comprensión para el lector y el coleccionista hemos reproducido cada una de las mencionadas 31 sobrecargas y al pie los valores que ha sido sobrecargado por cada una.

Hechas todas estas explicaciones, terminaremos con la anomalía sin importancia que se presentó cuando la venta del quinto lote, donde aparecieron los dos valores iguales de 5 céntimos de las estampillas fiscales. Y decimos iguales, porque ambas eran exactamente iguales inclusive el pie de imprenta de la American Bank Note Co. no apareciendo en una de ellas el pie de imprenta como de haber sido hechas por la Bundesdruckerei de Berlín.

Esto motivó una serie de averiguaciones por parte de los que adquirirían dicho lote, al encontrarse con dos estampillas exactamente iguales, y produjo diversos comentarios.

Poco después y como una aclaratoria y para evitar más sospechas ni comentarios, fué publicado en la Gaceta Oficial número 27.869 del 21 de octubre el Decreto N° 426 de fecha 20 de octubre de 1965 reproduciendo en su mayor parte el Decreto anterior N° 313, y al llegar a la parte de los timbres Fiscales empieza: "5.950.000 timbres fiscales ordenados por Decreto N° 266 de fecha 17-8-55, los cuales se discriminan así: 700.000 de Bs. 0.05; 950.000 de Bs. 0.10; 1.700.000 de Bs. 0.20; 1.500.000 de Bs. 0,40, 600.000 de Bs. 3.00; 200.000 de Bs. 5.00 y 300.000 de Bs. 3.00.

Serán reselladas con los valores que a continuación se citan: Bs. 0.05; Bs. 0.10; Bs. 0.05; Bs. 0.15; Bs. 0.20; Bs. 0.25 y Bs. 0.60 respectivamente. 400.000 timbres fiscales ordenados por Decreto N° 345 de fecha 27-8-60 de Bs. 5.00 serán resellados con el valor de Bs. 0.25.

Y termina dicho Decreto: Art. 5º - El presente Decreto modifica el N° 313 de fecha 27 de abril de 1965.

Damos punto final a todo cuanto se ha dicho y comentado sobre esta emisión de "RESELLADOS". El tiempo y la afición dirán si esa emisión merecerá el calificativo de "Exitosa", filatélicamente hablando.



Tipo	Valor	Color	Yvert	Cant.
Correos	Bs. 1,00	negro	696	200M.

Correos	Bs. 1,00	negro	672	200M.
Correos	Bs. 3,00	negro	673	400M.

Aéreo	Bs. 1,50	negro	782	350M.
Aéreo	Bs. 2,00	negro	783	350M.

Aéreo	Bs. 1,00	negro	786	350M.
-------	----------	-------	-----	-------



Tipo	Valor	Color	Yvert	Cant.
Correos	Bs. 1,00	negro	564	150M.
Aéreo	Bs. 0,55	negro	639A	900M.
Aéreo	Bs. 0,70	negro	641A	700M.
Aéreo	Bs. 0,80	negro	641B	350M.
Aéreo	Bs. 0,85	negro	641C	1.250M.
Aéreo	Bs. 0,90	negro	641D	700M.
Aéreo	Bs. 0,95	negro	642A	800M.
Correos	Bs. 0,45	azul	618	500M.
Aéreo	Bs. 0,70	azul	712	200M.
Aéreo	Bs. 0,90	negro	703	300M.
Correos	Bs. 0,45	negro	636A	300M.
Aéreo	Bs. 0,70	carmin	733A	150M.
Aéreo	Bs. 0,90	carmin	735	200M.



Tipo	Valor	Color	Yvert	Cant.
Aéreo	Bs. 0,95	negro	796	300M.
Aéreo	Bs. 1,05	negro	797	300M.



Aéreo	Bs. 0,85	negro	768	500M.
-------	----------	-------	-----	-------



Correos	Bs. 1,00	negro	575	400M.
---------	----------	-------	-----	-------



Aéreo	Bs. 1,00	negro	809	250M.
-------	----------	-------	-----	-------



Tipo	Valor	Color	Yvert	Cant.
Aéreo	Bs. 0,55	negro	740	600M.
Correos	Bs. 0,55	negro	684	400M.
Aéreo	Bs. 0,80	negro	794	400M.
Aéreo	Bs. 0,90	negro	795	400M.
Correos	Bs. 0,80	negro	681	150M.
Aéreo	Bs. 0,90	negro	790	150M.
Aéreo	Bs. 0,95	negro	791	200M.



Tipo	Valor	Color	Yvert	Cant.
Correos	Bs. 3,00	negro	666	400M.
Aéreo	Bs. 0,55	negro	774	150M.
Aéreo	Bs. 2,50	negro	776	300M.
Aéreo	Bs. 2,30	negro	775	400M.
Aéreo	Bs. 0,65	azul	696	1.000M.
Aéreo	Bs. 1,20	azul	700	200M.
Correos	Bs. 3,00	metálico	656	350M.
Aéreo	Bs. 1,05	metálico	762	400M.
Aéreo	Bs. 1,50	metálico	763	350M.
Aéreo	Bs. 2,00	metálico	764	300M.



Tipo	Valor	Color	Yvert	Cant.
Aéreo	2,00	Rojo	631	150M.

Aéreo	3,00	carmin	263	400M.
Aéreo	4,00	carmin	264	300M.

Aéreo	1,05	negro	745	150M.
Aéreo	1,90	negro	747	300M.
Aéreo	2.00	negro	748	250M.
Aéreo	3,00	negro	749	300M.

Aéreo	1,05	azul	753	200M.
-------	------	------	-----	-------



Tipo	Valor	Color	Yvert	Cant.
Aéreo	Bs. 3,00	negro	245	250M.
Aéreo	Bs. 0,70	negro	789	400M.
Aéreo	Bs. 1,00	negro	813	300M.
Aéreo	Bs. 1,00	negro	793	150M.
Aéreo	Bs. 0,80	negro	787	350M.
Aéreo	Bs. 0,90	negro	788	300M.



Tipo	Valor	Color	Yvert	Cant.
Fiscal				
Correos	Bs. 0,05	negro		700M.
Correos	Bs. 0,20	negro		1.700M
Correos	Bs. 0,10	negro	—	950M.
Correos	Bs. 0,40	negro	—	1.500M.
Correos	Bs. 3,00	carmin	—	300M.
Correos	Bs. 5,00	carmin	—	200M
Correos	Bs. 5,00	carmin	—	400M.
Correos	Bs. 3,00	carmin	—	600M.

Publicaciones recibidas

Alvorada Dos Selos.- Caiza Postal 3843, Sao Paulo, Brasil.
 A Marcha Dos Selos.- Caiza Postal 4587. Sao Paulo, Brasil.
 Asociación Filatélica de Costa Rica.- Apartado 22. San José, Costa Rica.
 Asociación Filatélica Peruana.- Apartado 1510. Lima, Perú.
 Alhambra.- Apartado 109. Granada, España.
 Boletín del Club Filatélico de Portugal.- Apartado 2869 - Lisboa, Portugal.
 Boletín Filatélico.- Apartado 1728 - Barcelona, 5 - España.
 Boletín Informativo CE.FI. Dr. Gray.- Cas Correos 646, Rosario, Argentina.
 Boletín "La Corneta".- Putxet 84 bajos Barcelona, España.
 Brasil Filatélico.- Ave. Graca Aranha 226. Río de Janeiro, Brasil.
 Bulletin de L'Union Philatelique de Geneve.- Rue Chantepoulet 4. Genevé, Suiza.
 Chile Filatélico.- Casilla 13245, Santiago de Chile.
 Círculo Filatélico y Numismático.- Av. J. Antonio 615, 1º, Barcelona, España.
 Club Filatélico de Uruguay.- Casilla 518. Montevideo, Uruguay.
 Crown Agents Stamps Buletin.- 3100 Massachusetts Ave. N.W. Washington, 8 DS. USA.
 Dansk Filatelistik.- Kaakstraat 152, Eindhoven - Holanda.
 El Misionero Filatélico.- Apartado Aéreo 10583 - Bogotá, D.F. Colombia.
 Encuentro Filatélico.- Casilla 30 - Paysandu - Uruguay.
 España Coleccionista.- Apartado 13345. Madrid, España.
 Filatelia.- Apartado 21386, Méjico, D.F.
 Filatelia Eugenio Llach, S.L.- Plaza Cataluña, 21. Barcelona, 2, España.
 Filatelia Fonte de Cultura.- Ave Suburbana, 8985, Apt. 302. Quintino - Guanabara. Río de J.
 Filatelia Italiana.- Via della Mercede, 111, Roma, Italia.
 Fil-Ba.- Apartado 685.- Barranquilla, Colombia.
 Gabriel Latinoamericano.- Apartado Nacional 2384, Bogotá, Colombia.
 Guatemala Filatélica.- Apartado 39. Guatemala, C.A.
 Il Bolletino Filatélico D'Italia.- Cas. Postale, 548. Firenze, Italia.
 Información Filatélica.- Apartado Aéreo 5030, Bogotá, Colombia.
 Información Filatélica y Numismática.- Apartado 14.454, Madrid.
 International Swappers Paradise.- Bluehills Box 29, Hartford, Conn. 06112, USA.
 Latin Phila.- P. O. Box 3585 Lima, Perú.
 Madrid Filatélico.- Príncipe, 1. Madrid, España.
 Meridiano Filatélico.- Maipú 484 - Buenos Aires - Argentina.
 México Postal.- Apartado 9.055. México, 1. D.F. México.
 Panamá Filatélica.- Apartado 719 - Panamá - República de Panamá.
 Philotelia.- 57 Rue Académie. Atenas, Grecia.
 Philatelic Literature Review.- P.O. Box 187. Canajoharie, N.Y.
 Philatelic Magazine.- 27 Maiden Lane - London, W.C. 2 England.
 Philately.- 17 East 45 th. st., New York, 17 N.Y.
 Reporter Filatélico.- Caixa Postal 1491. Curitiba, Paraná, Brasil.
 República Dominicana Filatélica.- Apartado 934. Santo Domingo, República Dominicana.
 Revista del Centro Filatélico del Paraguay.- Casilla Correos 652. Asunción, Paraguay.
 Rvista de la Sociedad Filatélica Argentina.- Casillas Correos 1103. Buenos Aires, Arg.
 Revista Filatélica Brasileira.- Rua B. Itapetininga, 262. Sao Paulo, Brasil.
 Rueda Internacional de Amigos.- General Mola 140, Palencia - España.
 Sao Paulo Filatélico.- Caixa Postal 8526. Sao Paulo, 1. Brasil.
 Sanabria's Airmail News.- 521 Fifth Ave. New York, 17 N. Y. U.S.A.
 Sociedad Filatélica de El Salvador.- Apartado 266. San Salvador. El Salvador.
 Sociedad Filatélica de Honduras.- 9ª calle y 7ª Av. Camayagüela, Honduras.
 Sociedad Filatélica de Nicaragua.- Apartado 515. Managua, Nicaragua.
 Sociedad Filatélica de Puerto Rico.- Apartado 2302. San Juan, Puerto Rico.
 S. P. A. Journal.- Box 1178. Liberal Kansas, U.S.A.
 Stamp Collecting.- 42 Maiden Lane, London W. C. 2, England.
 The American Philatelist.- 5922, North 14 th. Place Phoenix, 14, Ariz. U.S.A.
 The Airpost Journal.- 242 Hardenburg Ave. - Demarest, N.Y. U.S.A.
 The Jack Knigh Air Log.- P. O. Box, 145, Brookfield, 111. U.S.A.
 Topical Revue.- 3306 N. 50th St. Milwaukee, Wis. 16 U.S.A.
 Thematic Time.- 55 Rue General Ruquoy Bruselas, 7. Bélgica.
 Worldwide Stamp Exchange.- 2144 Althea St. Niagara Falls, Canadá.

NUMERO
ATRASADO
Bs. 2,00